

العدد ٤٩٦ - ١٠ أكتوبر ١٩٦٥ - المجلد ٤٠ حلماً

سمير

مجلد ٤٠ من سن ٨ المجلد ٨٨

هدية هذا العدد

كتيب أهلاً بالمدرسة



تعال نروح المدرسة..
حش حَقُول تفضل مَرَحِين
على يا خُطّة!



مدرسة



قطار الحرية

خطه يا بطة
يا دبل القطة
اللى يقبض ح نجيله زفطه

اروح مدرستى
افتح كراستى
واله اصحابى ح نعمل خطه

الصفحة دى رابحين قاراهها
والكلمة دى نعرف معناها
والحسبة الصعبة ح نحسبها
والفرقة اللى ف يوم تلاعبها
نعمل الف حساب نغلبها

من صفرنا لازم نعلم
ازاي وسط الناس نكلم
وازاى نعرف فين خطاوتنا
علشان اعلنا نفرح بينا
وبلدنا الحرة تقدم ...

قطار الحرية يصفر
وعلى دعاغ كنادتنا بفر
واما بعدى ف قلب بلدنا
اراضيتا نفنى دوزم
بجهادنا وبمزم ولادنا
نبشى له فى قاوتنا مدطه ..

بسمير عيد الباقى



ف هذا العدد

● هديتنا لقراء «سمير» العرب
كتيب «اهلا بالمدرسة» .. وكل
املنا ان يحوز اعجاب الجميع
وفى انتظار راي قرائنا الاعزاء .



● قصة كاملة للبطل «صلاح
الدين الايوبى» صفحة ١٢



● جدول ضرب مبتكر
صفحة ١٦



● خضرة وشلبى ...
صفحة ٢٦



● المائدة المستديرة
قراء سمير يتناقشون
صفحة ٢٠



نعميين مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

قيمة الاشتراك السنوى

قيمة الاشتراك السنوى - ١٠٠ ليرة - فى الجمهورية العربية المتحدة ١٥٠ ليرة
صافى - فى السودان ٥٠ ليرة - فى سوريا ولبنان ٢٢٠ ليرة - فى بلاد
اتحاد البرية العربى جنيف ١٠٠ ليرة - فى الامريكى ٨ دولارات - فى سائر بلاد
الملك ٥٠ شلن - والندى تسعد مقدما لقيم الاشتراك بدار الهلال - فى
الجمهورية العربية المتحدة والسودان بحدود بريدية - فى الخارج بتحويل
مصرى او بنك مصرى قبل التحويل لى الجمهورية العربية المتحدة

اشراكات سمير

رئيسة التحرير

نقيلة راشد (ماما لبنى)

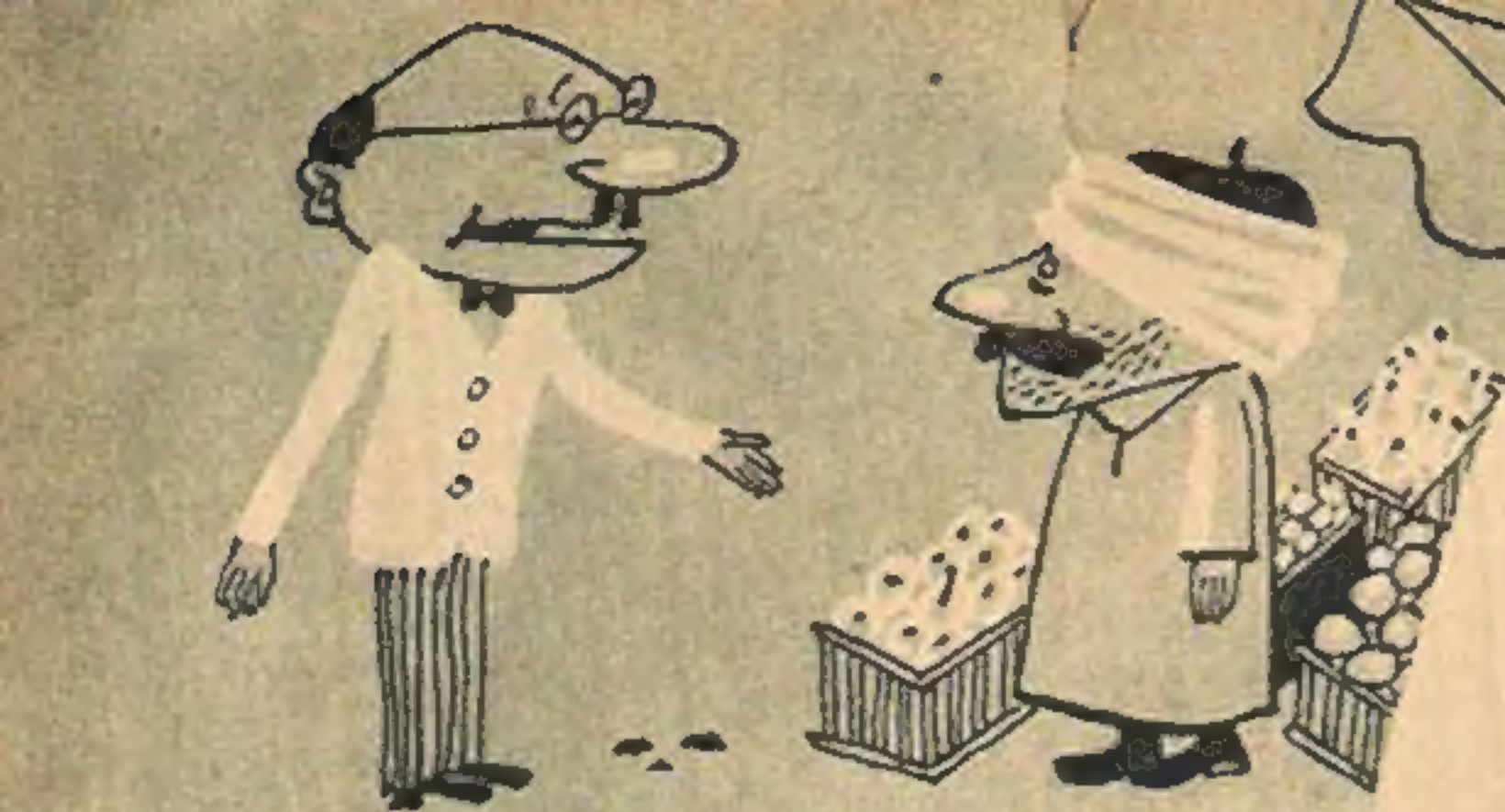
سكرتير التحرير

رئيس كامل

جميع المراسلات ١٦ شارع محمد عز العرب
القاهرة - تليفون ٢٠٦١٠

مدارس

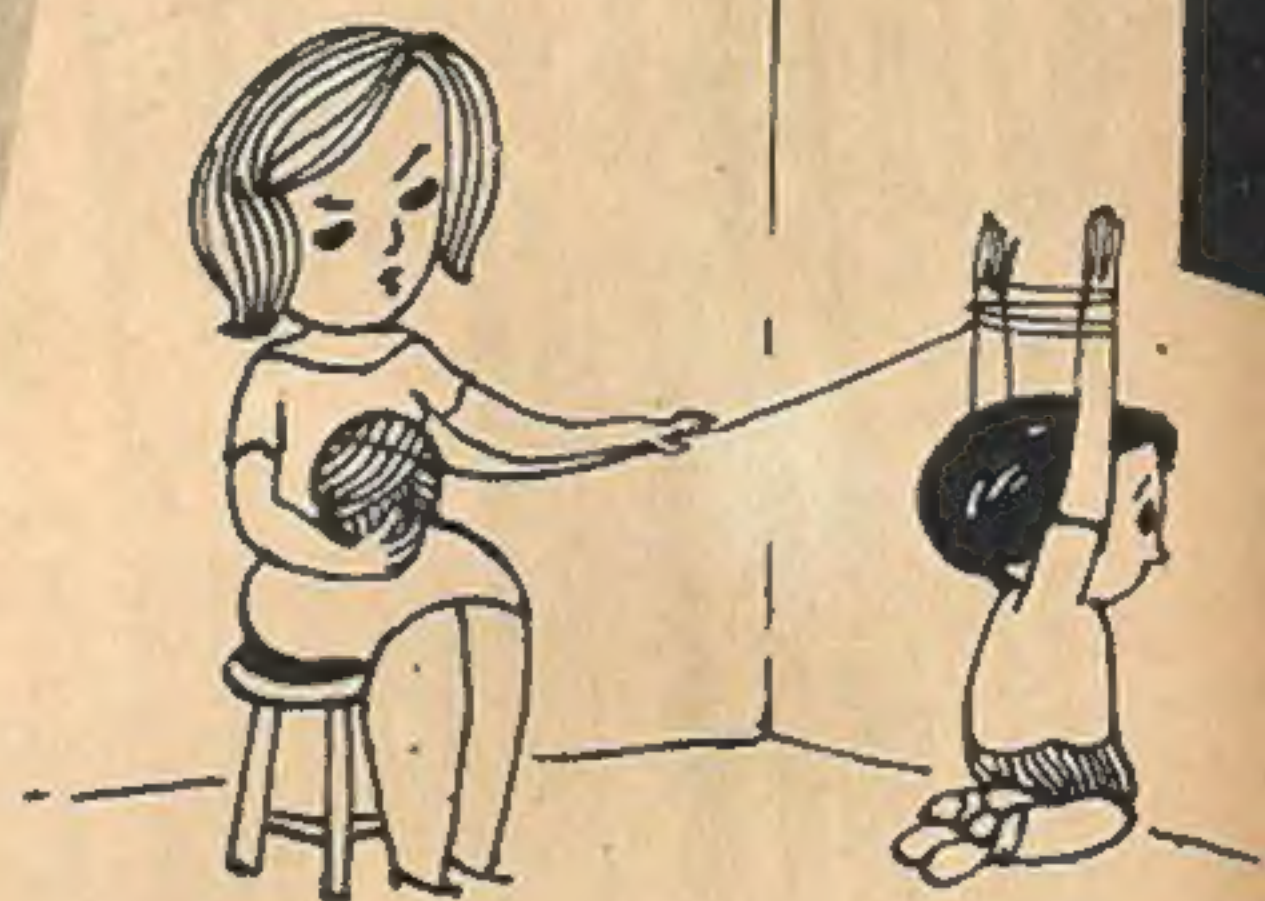
برشته
خائز



مدیر الحساب - من فضلك عا و زکیا و برتقال یقبل القسمه علی اربعه



مدیر الجغرافیا : و کوب اللہ من یا اولاد کروی و منبج
قلیلہ .. زری اریہ کدہ ؟ .. مین یعرف یا بطار ؟



عقاب !!



المدیر : ما هنی رضا النجاب .. مین یعرف ؟ .. قول انتہ !!!



البحر والتتة

دفخاة اشتعلت النار في
عيادة الطبيب ...



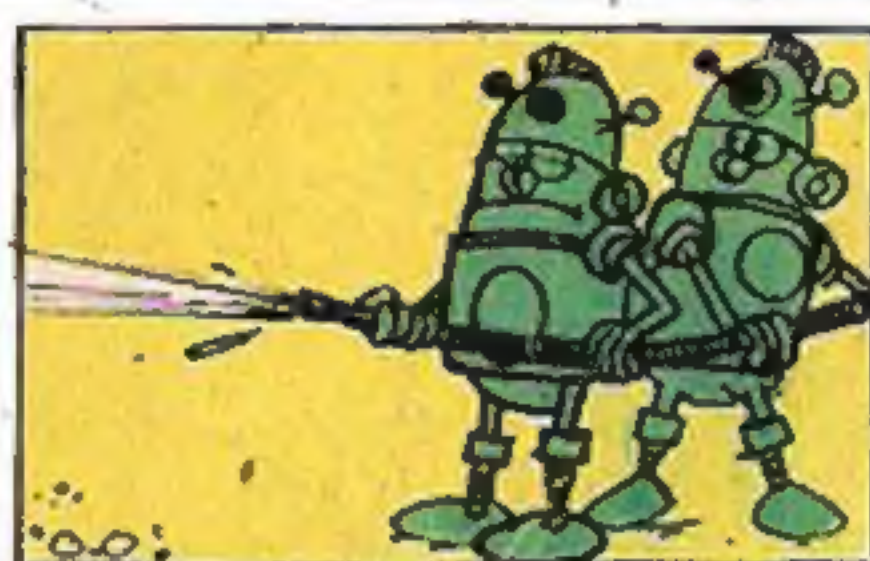
دخريته سيارتي الإطفاء التي لم تستعمل منذ زمن ...



نوصله للعصع عشان
يفوقه أوي بعيد صناشته
مت جديد!



وبعد إطفاء الحريق أسرع
رجال الإسعاف نحو الطبيب
ده معنى عليه!



في رحلة إلى الفضاء

سيناريو : ميريان
رسم : نسيم

وصل « سمير » و « نهته » إلى كوكب
مجهول ، وأحس « نهته » بالجوع فسقط
على « زر » لأحضار الطعام فإذا به زر
طبيب الأسنان الآلي الذي هجم على
« نهته » ليخلع له فترسه بالعافية ..



هنا يمكنكم مشاهدة المباراة كاملة!! انظروا للأهمل القادم

المصيرة

دندش
خه



حضرته الأخ عزيز، وحضرته الأخ أبو بكر
تجار الجلود في بورسعيد، والأتين شركا!

تشرفنا.. طبعاً.. طبعاً أنا أسمع عليهم!



طبعاً انتم مش عارفيني؟ لكن أنا
عارفكم كويس - أنا المعلم نيدوي!

أهلاً وسهلاً.. تشرفنا يا معلم!



خير يا معلم.. يا ترى إيه الشيء البالغ
الأهمية اللي استدعتنا علشانها؟

كل خير إن شاء الله!



والاستاذ زايد تاجر الجلود
المعروف في الاسكندرية!

نسمع عنه كثير.. لكن
دي أول مرة نقابله!



عليك نور.. وأنا عاوزكم
علشات حكاية
الحاج عرفان!



انتم عارفين إن تجارة الجلود
في أيديكم كلها.. يعني انتم
بس اللي بتستوردوا الجلود!

لأ.. فيه تاجر تاني في القاهرة
اسمه الحاج عرفان!



المسألة في مصلحتكم..
مصلحة مباشرة!

أدخل في الموضوع
أحسن!



سيفاريچ: عايد طاهر
ريسم الفنان: صلاح

كان المعلم « بدوي » يردد في مواهبه
منظمة على القهوة التي يعمل بها « كراوية »
ما لفت نظره في أحد الأيام حضر بعض
الأشخاص للنادي المعلم « بدوي » وبدأ أنهم
لا يعرفونه ..



ما لقي قطعة المعلم بدوي؟ وصل مستغل الخطة بعد أن أعلن عزير عدم موافقته؟ انتظر عميد اللهد القادر

سر الطائرة

خوف و خفي و خستق





ركب « فريد » والد « فوفو » و « فيفي »
الطائرة الجديدة لتجربتها ، وكانت هناك
مصابة تعمل على تخریب الطائرة فعملت
جهاز الاوكسجين ، فاضطر « فريد »
الى الهبوط الاضطرارى ...



النهار دمع تحضر حفلة
الاحتفال بالطيارة ولازم
تبقى عاقل
يا فستق!



... ككن ده مش ح يمتع من
دخولها المسابقة ، وح يحاولوا
يطيروها بكرة .. كتجربة لأن
باقى مشروعات المسابقة ...



وبعد بضعة شهور ...
فيه خبر
عن الطيارة
" ف . ه . ه " ؟
إيه ؟ قبيحوا
على المجرمين
اللى كانوا عاوزين
يحملموها ...



وبعد النظر ...
سيداتى وسادى ..
تفخر شركة الطيران
الأهلية بتقديم ملائمتها
الممتازة
" ف . ه . ه " !



لازم خطفوه علشان
يعطلوا قيام الطيارة
ككن اطمئن يا حضرة
المدير .. أناح اقودها
بنفسى !



ألو ؟ فريد .. فيه حاجة قظيعة
حصلت .. تجوجو اختفى قائد
الطيارة " ف . ه . ه " خرج من بيته
امبارج الصبح .. وثلاث
ثم يظهر ...



تدرون



والآن يصعد للمنصبه أبناء
المهندس فريد ... فيفى
والصغير " فوفو " لقص
شريط الطائرة ..



فستق اختفى !!
تالى ؟



... وبشرفنا أن تكون هذه الطائرة
من تصميم المهندس العربى فريد

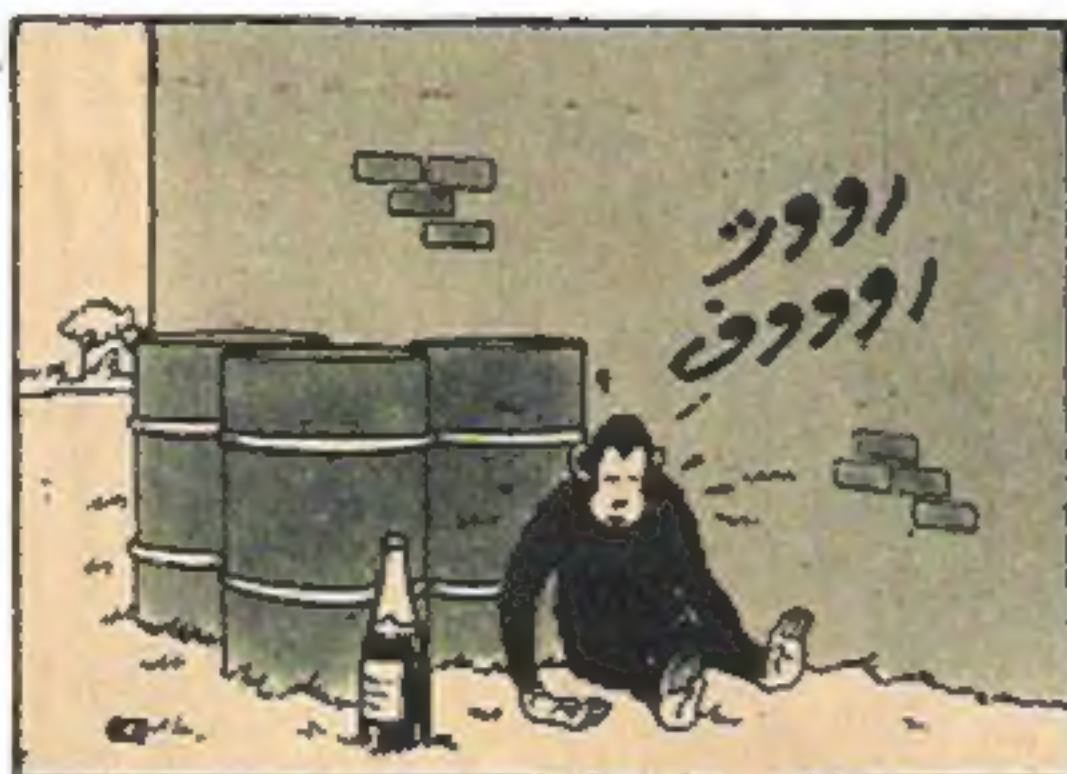


تران



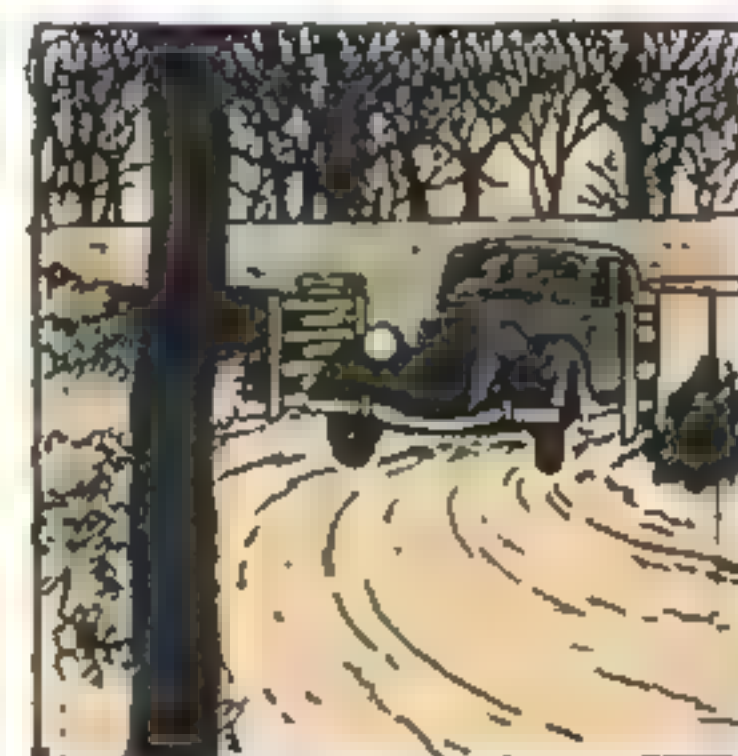
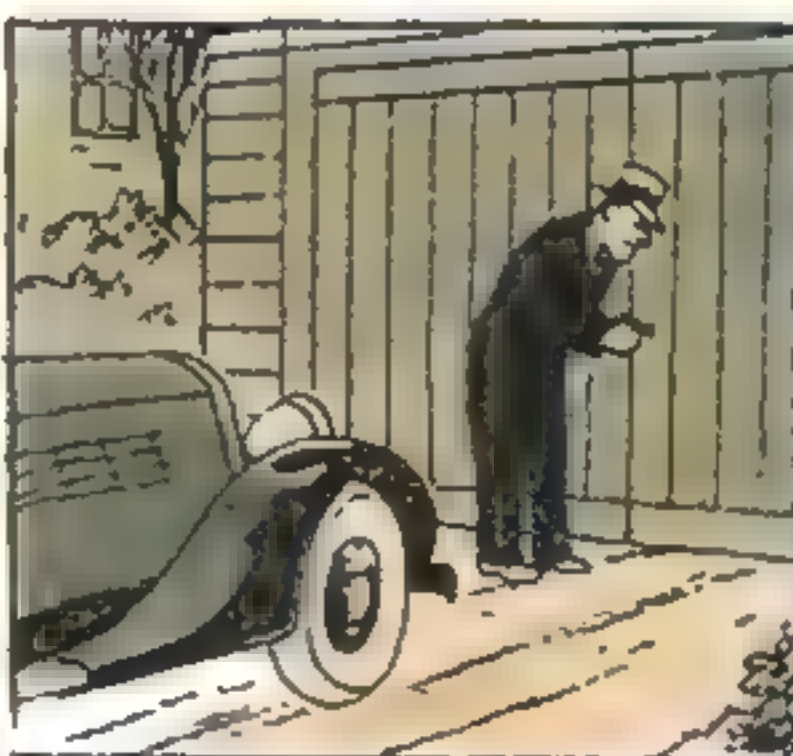
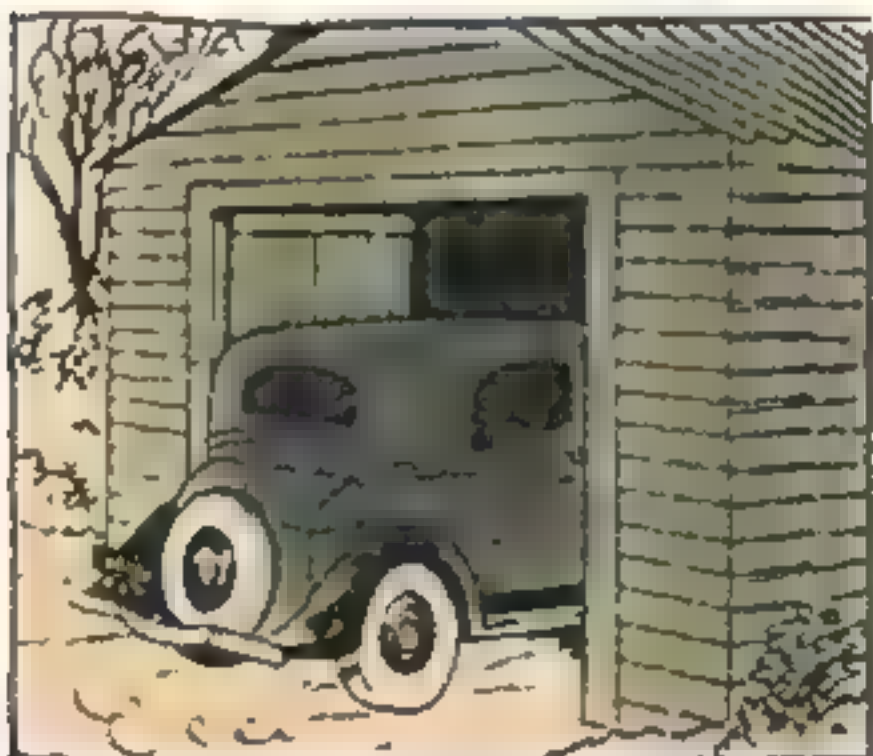
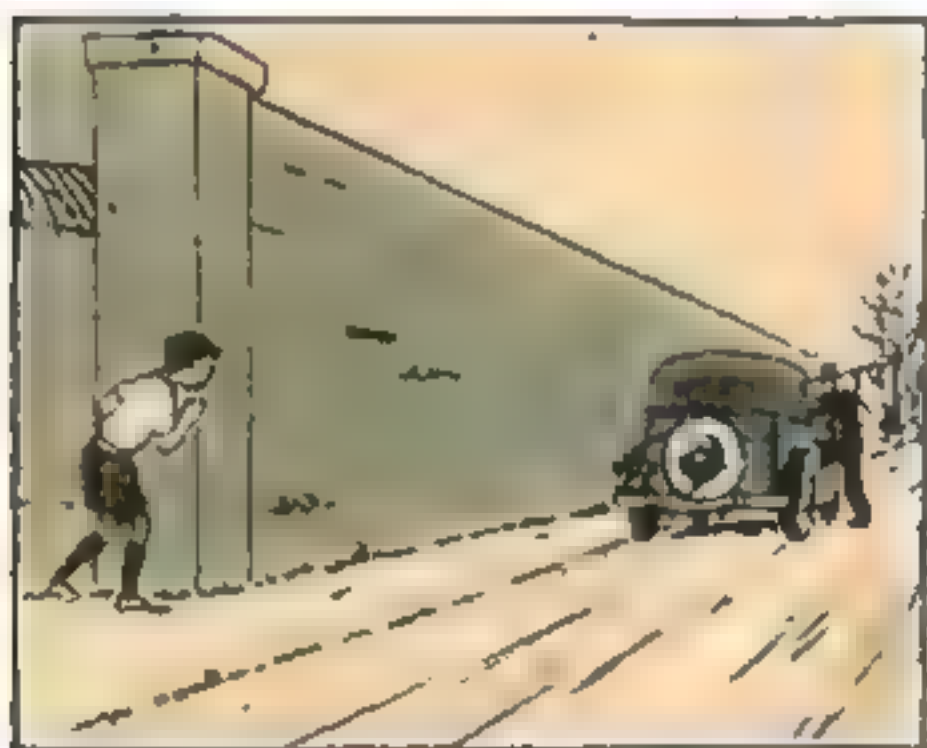
اتفضلوا القص ؟

فوخو، خفي، وفستق





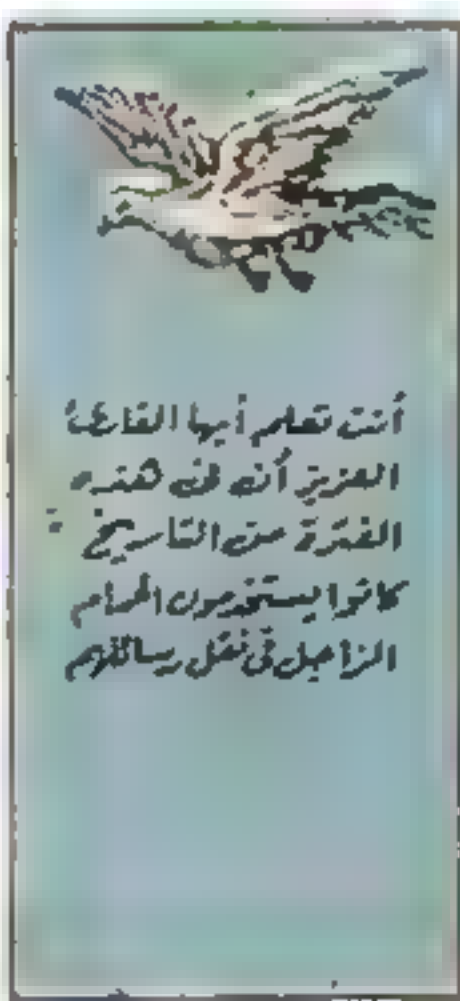
سر الطائرة



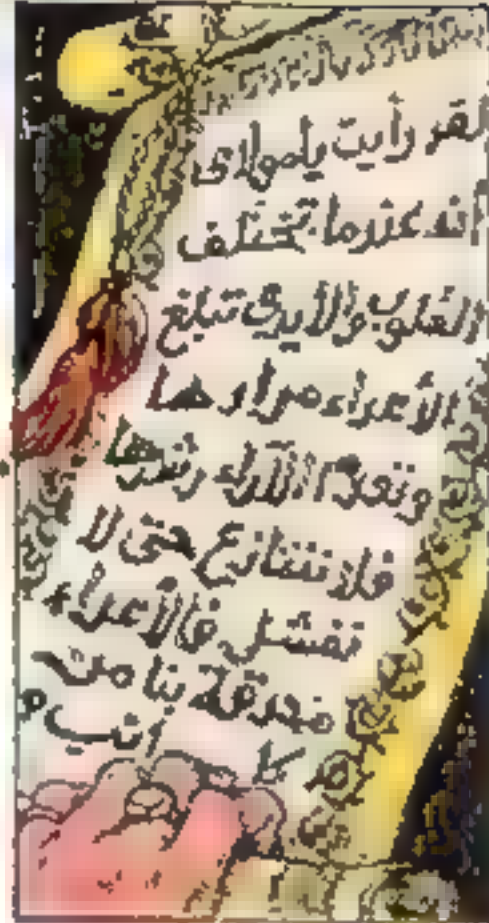
زى هك یتكن "فوفو" من وقف هذه المؤامرة؟ انظر الى هذا القادر

سيناريو: فجيية حسين
رسم: لطفي الصواف

الناصر صلاح الدين



« صلاح الدين الأيوبي » بطل عربي
عمر وجه التاريخ .. ووجد العرب بعد
أن فرقهم مطامع الملوك والأمراء وفنن
الفرجة .. وقد ولد «صلاح الدين»
عام ١١٣٧ وتوفي في ١١٩٣ ..





ما وراءك يا شهاب؟
خبر سيدي، هناك أسطول من
الفرنجة نزل إلى الإسكندرية
بقيادة همفري وعلى
صدورهم علامة
الصليب.



الجبنة اتخذوا من لدين
وسيلة - والله لن شترك
لهم فرصة البقاء في
بلادنا هيا إلى
الإسكندرية



ما هذا... إني لم أر مثل
هذه الأدوات
في العرب



لن أدعك تعيش أيها الرجل - إن رأسك
تضمن لي حياة رغدة في بلادنا



وبعد صراع عنيف هوى صلاح الدين همفري إلى
الأرض بضربات مثالية من رعدة



وبسرعة تمكن صلاح الدين من قزيمة همفري -
سيدي ومولاي صلاح الدين أرجو منك العفو، سوف
أرحل من الإسكندرية غدا - أرجو لك لا تقتلني!



سوف أعفو عنك بشرط
أن أعرف منك
طريقة صنع
هذه الآلة!

أنا خادمك، ولن
أنسى لك هذا المعروف!



وهكذا انتصر صلاح الدين بعد أن ألحق الفرنجة



حماك الله يا صلاح الدين
إنك والله لتصل للأمة العربية
هكذا بسهولة انتصرت
وفيك الله!



ما هذا يا ولدي؟
لقد تعلمت منهم طريقة صنع هذه
المدافع، ويمكن أن تدمر الأسوار والقلع
بسهولة وتقتل العدو!

الطريق إلى بطولة الجمهورية

تقام بين طلبة مدارس كل مديرية تربية تربية تعليمية مباريات دورية يتنافسون فيها على المركز الأول الذي يعطى لصاحبه حق الاشتراك في بطولة الجمهورية ، والتي تقام مبارياتها على أسس خروج الفريق المفلوب .. والمدرسة الفائزة ببطولة الجمهورية تحصل على كأس كبير اسمه « كأس الجمهورية » وهذا شرف كبير جدا ، أما اللاعبون فيحصلون على الميداليات الذهبية التي تمنحهم الكثير من الامتيازات والتسهيلات في حياتهم العملية .. وعندما تقام بطولات خارج الجمهورية مثل الدوران المدرسية مثلا فان الانظار تنجس الى الفرق الحاصلة على مراكز متقدمة ..

وغير ذلك .. فان « كشافي الاندية » دائما نجدهم في مباريات كأس الجمهورية يبحثون عن اللاعبين الموهوبين لضمهم لفرق الاندية .. كل اللاعبين الذين نسمع عنهم يدقوا مثلما نبدأ الآن .. قيسوا اسماءهم ضمن فريق المدرسة واجادوا لعبتهم فاستحقوا هذا الجهد وهذه الشهرة ..



مساعد القاضي في الدورة العربية

« حسين محمد حسن » التلميذ بمدرسة النعمة بالولاية الاعدادية واحد من مجموعة كبيرة من الاطفال الذين لا تتجاوز اعمارهم ١٢ سنة ، كانوا يشتركون في الدورة العربية تحت لقب « مساعد قاضي »

والقاضي هو الحكم الذي يعطى الدرجات للاعبين في مباريات المصارعة والجمباز والملاكمة وغيرها من الألعاب التي تتطلب اكثر من قاضي في المباراة الواحدة ..

ان مهمة « حسين » وزملائه هي تسليم تقرير القاضي ورفعته الى كبير القضاة الذي يصدر النتيجة النهائية ..

وعادة يكون مساعد القاضي يجيد نفس اللعبة التي يشترك في التحكيم فيها ..

« حسين » مثلا كان مساعدا للحكم ومباريات الجمباز ، وهو في نفس الوقت يلعب الجمباز في فريق نادي الجزيرة للناشئين .. ان عمل مساعد القاضي يتيح لصاحبه مشاهدة اللاعبين عن قرب وهم يؤدون ألعابهم .. انه يتبع لهم - لمساعدى القضاة - خبرة عظيمة عليها تساعدهم في التقييم عندما يعودون الى الملاعب ..

حل التسلية

المنشورة في كتيبت - أهلا بالمدرسة

ملء اللص

الحل : الرسمان بوضوح طرفة وسع الاكياس التي فكر فيها اللص ، هي اول مرة نجد مجموع الاكياس ٢٤ وفي كل صف تسعة ، والثانية عدد الاكياس ٢٠ وفي كل صف تسعة ايضا .

ملء التركة



٤	١	٤
١		١
٤	١	٤

٢	٥	٢
٥		٥
٢	٥	٢

مع عدد الخمسين

١٤ أكتوبر

العدد ٣٠ مائة





دفعنا رفلت مصر طريقه
 جديدة للحرب بعد أنت
 هارت أكرات المروية أليم
 الدولة الفاطمية للفرقة
 التي حدثت بين بلاد العرب..

مارأيك يا صلاح الدين لوجعنا طلاب
 العلم وأطلعناهم على هذه الآلة ،
 فربما تعطيتهم
 فكرة جديدة
 تمنعنا !

حمدك الله يا ولدي
 به رأي صائب !

بها بارودة مجرد أن
 ترتطم في المعناء في جسم
 تحرق في الحال !

وهذه خلاصة نحاري !

بما لأن مرقد وبن ساجود لأسلعة وسوف نرحل
 أجميعا إلى بيت المقدس لنتق
 الفرنجة هناك !

بني أسعد بلغتهم في معهم ثار أريد أن آخذه !

لا يذهب، لدين سوف تبقى
 بمصر وتوب على ولايتها
 وسأجرك بأرض منهم !

وفي عام ١١٨٨ هاجمت الجيوش
 الفرنجية بيت المقدس من كل جانب..

وبعد أن طال محاربت صلاح الدين لبيت المقدس ساحت
 المدينة وهارت إلى أيدي المسلمين ..

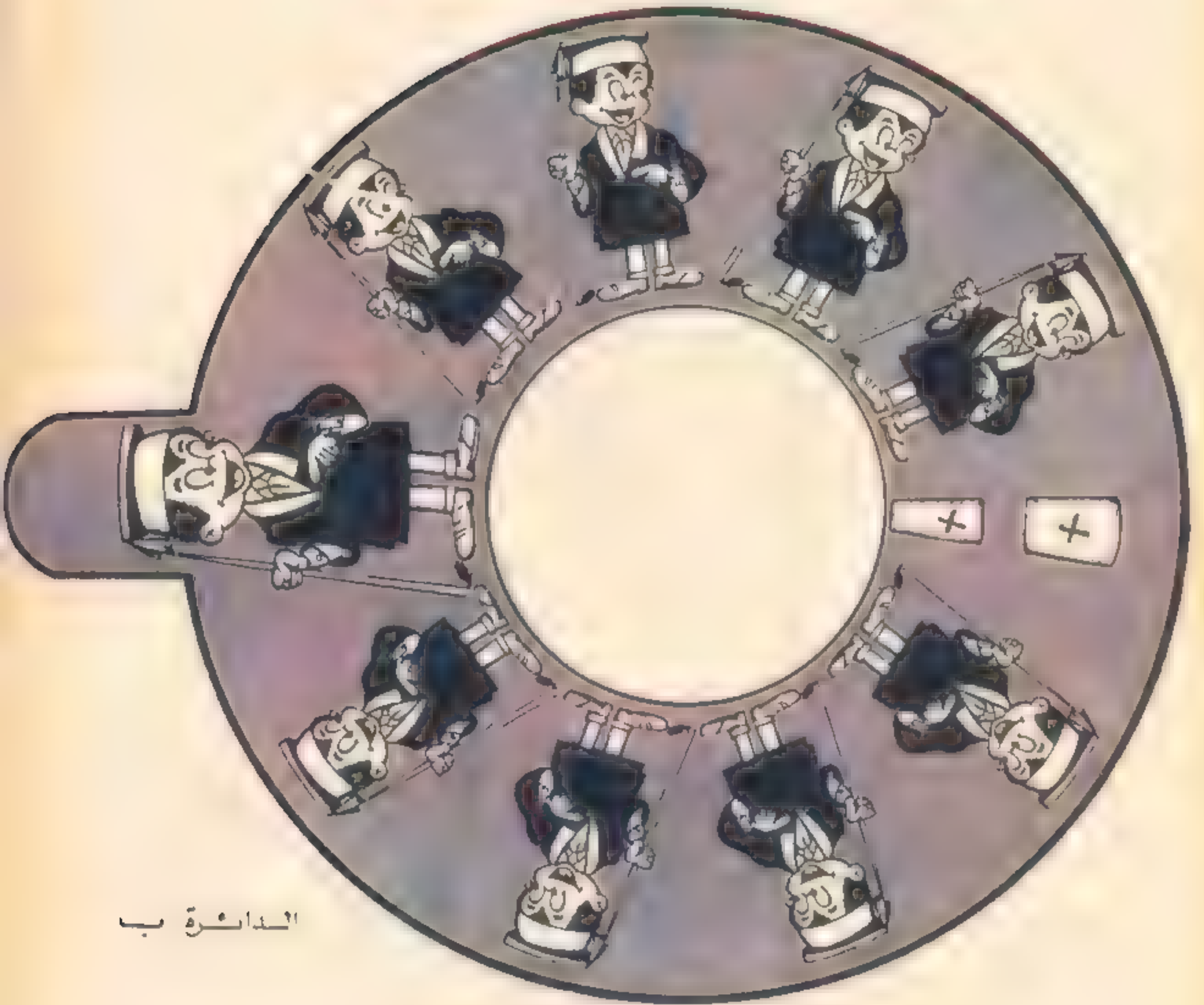
الآن لقد تم بفتح ملوك أوروبا ، فرجعوا إلى فلسطين لفتح بيت
 المقدس من أيدي العرب ، وطردهم من بيت المقدس ..

وقتل المسلمين في الأسيرة
 على بيت المقدس ..

واسمعت فلولا مقاسرة ..

الله أكبر ! نزل
 نجاد الجيوش العربية وقوتها
 صفا واحدا ، لما تحقق هذا النصر
 ألا ونحت فلولا الصليبيين !

جدول الضرب



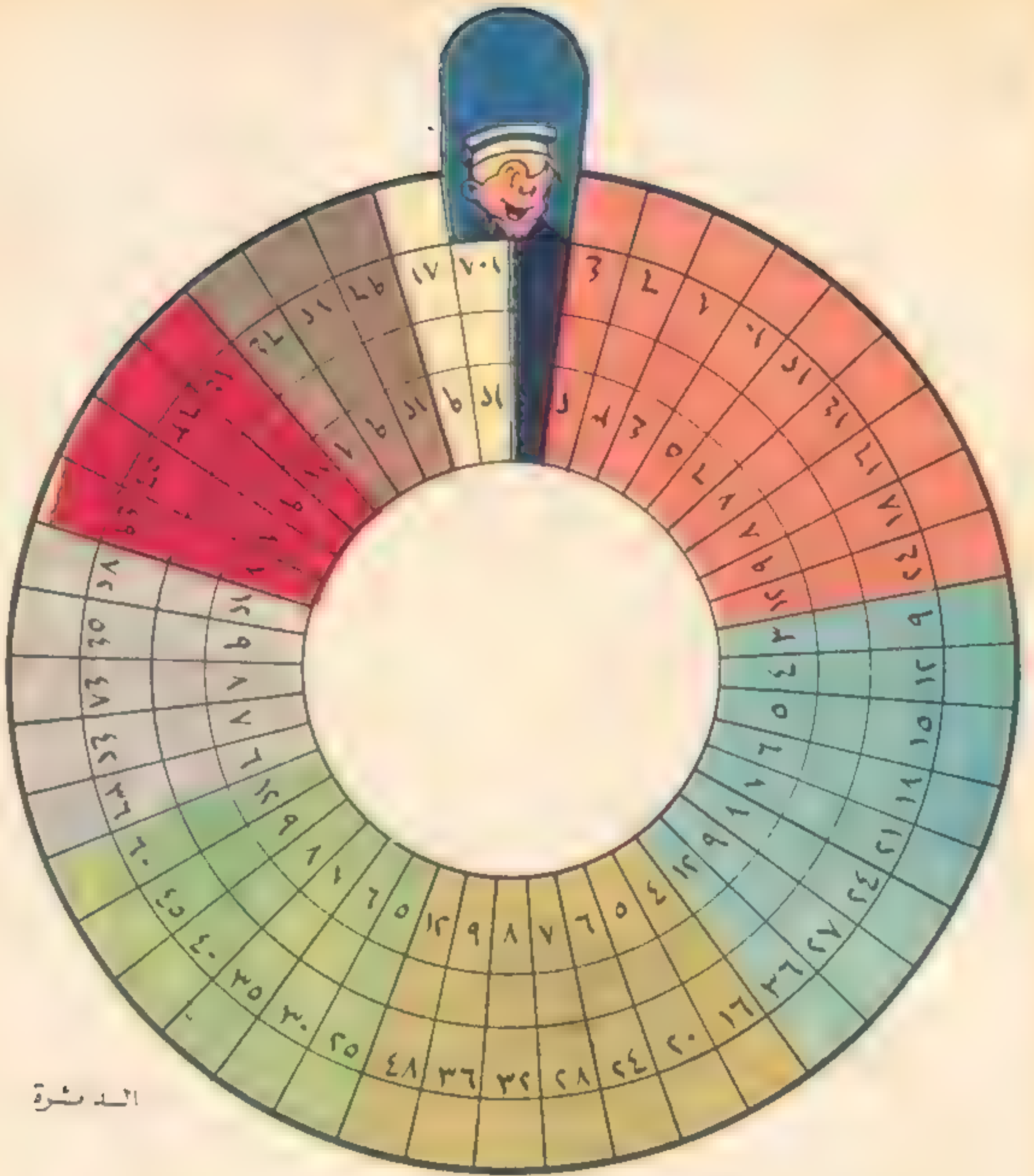
الدائرة ب

طريقة التركيب :

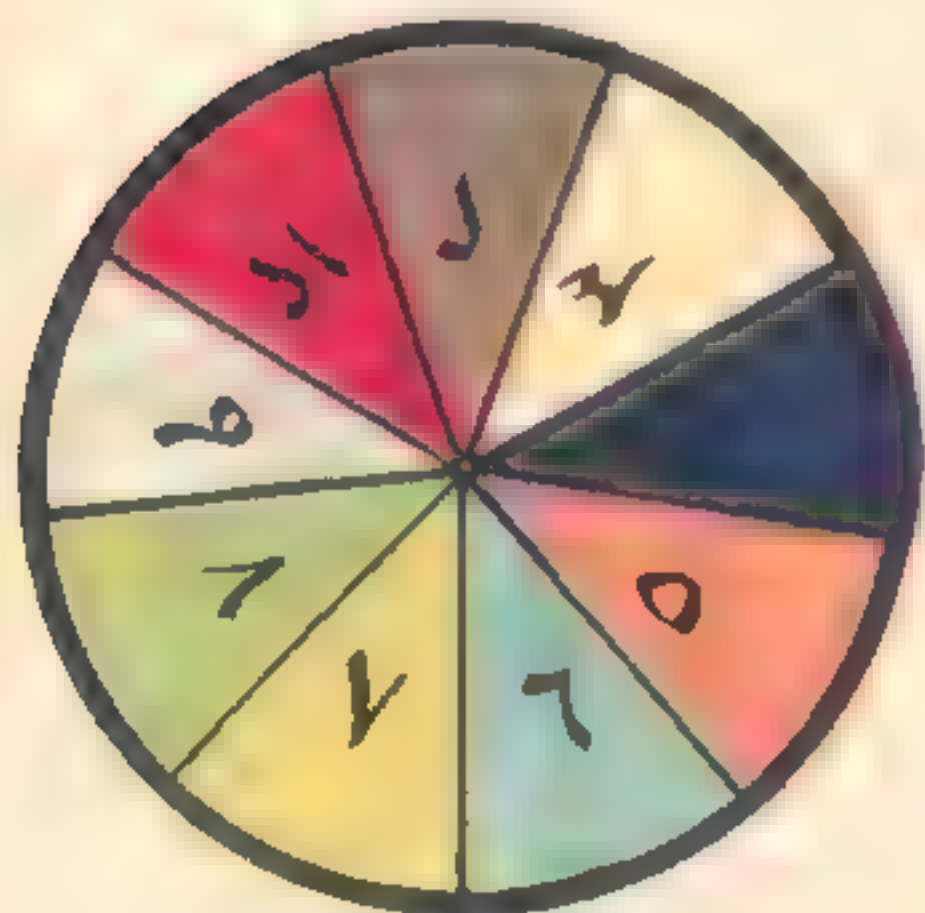
- ١ - الصق الدوائر أ، ب ، ج كل منها على دائرة من ورق الكرتون وذلك لتقويتها فيمكنك أن تحتفظ بها أكثر وقت ممكن .
- ٢ - قص عند المربعين المشار إليهما بعلامة ب على الدائرة ب
- ٣ - ضع الدوائر أ، ب، ج بالترتيب فوق بعضها .
أي (١) أعلى الثلاث دوائر ، و (ب) في المنتصف و (ج) أسفل الثلاث دوائر .
- ٤ - ثبت الدوائر الثلاث بديوس عند المركز بطريقة تسمح بتحريك الدوائر في شكل دائري .

لاشك أن جدول الضرب

أساس لكل طالب علم ولا
يمكنه الاستغناء عنه ،
فيحتفظ به العام كله ،
ولذلك فسكر « سحر »
في أن يعد لك هدية .
لكن بطريقة جديدة طريقة ،



الدائرة ج



الدائرة د

طريقه الاستعمال :

- ١ - مثال اذا كنت تريد حاصل ضرب 9×8 مثلا ،
فاتبع الخطوات التالية :
أ - اجعل الرقم ٨ ذا اللون الاخضر (على
الدائرة أ) فوق مربعي الدائرة ب .
- ٢ - حرك الدائرة السفلى ج حتى يظهر اللون
الاخضر على مربعي الدائرة ب
- ٣ - بعد ذلك اضبط الرقم ٩ في اللون الاخضر
يظهر لك حاصل الضرب في المربع الاخير .
- ملحوظة : كل لون على الدائرة (ب) له نفس اللون على
الدائرة ج .
- جدول ١٠ ، ١١ لم يوضعا على الجدول نظرا
لسهولتهما ...

الرياضة وذاكرة
والعام الدراسي الجديد



صديقى لا تهمل في قد اسعد
صلى احدى الفرق
الرياضيه بعبوسك .. ولا
يقبل غدا اوبعد غد ، لان غدا يقرب
ودون ان يبرى سيجد ان باب
الاحقاق بالفرق الرياضيه قد قفل
وان المباريات قد بدأت ..
واقول لك صراحه انك سيكون
الطائر في هذه الحاله قريباً يقرب
سبه وراء سبه وربما يخرج في
العامه مثل الكثيرين وانما لانعرف
لعبه رياضيه واحده او حتى يهربا
سويديا واحدا ، عندئذ سيجد ان
الجسم المرهل والكرش العظيم
صديقا ملاما لك اذ كيف يريد
جسما رشيقا وابنه لم يعرف طريق
اللبس من قبل ..

الحبيب العظيم

هولون : « أرا العقل السليم في
الجسم السليم » وهذا صحيح مائة
في المائة . . لأن إذا كنت تريد
جسمًا سليمًا فعملك بالألعاب
الرياضية . . أنها تعد بساطك .

السماون

الرياضة منافسة لكنها تعلمك
التعاون فإذا كنت مثلاً لاعب كرة
قدم فانك لابد ان تتعاون مع
أعضاء فريقك حتى تصل الى
الهدف أما اذا كنت لاعب بيسكيت
وغير تعاون فانك ستفشل
وسيفشل معك الفريق .

کیف نگوں اجتماعا

انسراكت في طريقه راضي بجمعك
معرفة على رفلاء كثير من لس فقط
في مدرستك وانما في مدارس اخرى
بل وخارج بلدك ايضا ههنا

المسابقات التي يشترك فيها جميع
مدارس الجمهورية والتي تضم على
الفرق المختلفة السفر التي ليس
فقط ، بطولك الرياضية كيف تكون
اجتماعا أما سح لك أيضا معه
السفر والسباحة ..

كيفية التوفيق بين

الرياضه والمذاكره

دائما يسألونى هذا السؤال .. كيف يوفق بين الرياضيه والمذاكره ؟ .. والرد بسيط جدا . اذا دأرت دروسك يوما سهر

کیف تلتحق بالفرق

الرياضية بعد سنتك؟

داتا وضع بداهه كل عامه راى
على مكتب المدرسه الرياضيه في
المدرسه عن فتح باب تكوين الفرق
الرياضيه وعلى الراعى تقديم
اسمائهم

وبعد عمله جمع الاسماء فقام
بمعرفة كل منهم لاجتياز احسن
المصائر لكي يمثل المدرسة في الفرق
الرياضية المختلفة فادا كسب
سبترك في فريق كرة القدم مثلا
فاحملوا عاره عن نصيب داخل
نفسه يوم عزلها سبترك المصروف
او المترف طريقه نصيب ومهارتك
الاساسية التي جعلها ..

وعلى كل اذا لم تسرك في فريق
المفرسه فلا يحزن فان الفرصه
امامك لتسرك في فريق الفصل
وعر طرق مباريات الفصل
سليم مهارتك ، وسكمل اى
بعض تحسن به .

عليك ان تحضر صورتي .
واحدة منهما يوضع في الكرسيه
والاخرى مع الاسماره التي سمرسل
الى المظفره حيث سجل اسمك
رسمي .

وسوف تحصل على الملابس
الخاصة الخاصة بملكك كامله
مقابل رسم رمزي .. وسوف
تحصل ايضا على بدل وجيبات
عذيقه في ايام الفريسه .

ولم يؤجل عمل اليوم الى الغد ..
 واذا نظمت مواعيد تدريباتك -
 مرضى مثلا في الاسبوع - فإني
 سجد بعينك مسرعا جدا
 مقيلا على مذكرتك ومقلا أيضا
 على رصاصتك التي هي عامل مساعد
 في ذلك للمذاكرة ..

١٠ في المائة

والقول لك ان اذا اجبت له
ما وحصل على مائة من
لها فانه حتى لك ان يحصل على
سبعمائة في المائة زيادة عسفي
مجموعك في شهادة انما الدراسة
الثانية .. لكن انما ان يحصل على
هذا .. اعرف عددا من الرياضيين
كانوا دائما يرددون حكاية العشرة
في المائة ، وانهم بالليل من المذاكرة
سوف يلقون بالحاجة اعتمادا
على العشرة في المائة .. القول لك
انهم حتى لم ينجحوا في ساعتهم
الليلة وضاعت عليهم بطولاتهم
الرياضية .. العشرة في المائة ما هي
الا تكريم لك .. وعلى كل ما زالت
امامك الفرصة باخذ الاعداد
وبعدن يفكر !!



محنة مريم

وسألته والدته « علاء الدين » وهي لا تزال

غير مصدقة :

- وأين كنت طوال هذه المدة ؟

فاجابها بقوله :

- أخذت أطوف متنقلا بين بلدان العالم

حتى وصلت الى افريقيا ، وهناك جمعت ثروة كبيرة .

ولم يجد الرجل الغريب صعوبة في اقناع

الام بأنه شقيق زوجها الراحل ، والتفت

الرجل الى « علاء الدين » وسأله :

ما صنعتك يا بني ؟

وخجل « علاء الدين » من الاجابة فذولت

أمه الاجابة بدلا عنه فقالت :

- انه ولد كسول يريد أن يصبح غنيا

بدون أن يعمل على الإطلاق .

وعذا ما كان يريد الرجل الغريب الذي

كان في الحقيقة عالما بفنون السحر ، ولكنه

تظاهر بالاسف وقال :

- يجب العناية بهذا الولد ، ومن الغد

سأجعل منه تاجرا ناجحا .



الليلة الثانية

ملخص ما نشر :

تظاهر الساحر بأنه

عم « علاء الدين »

وذهب الى بيت « علاء

الدين » والتقى بوالدته

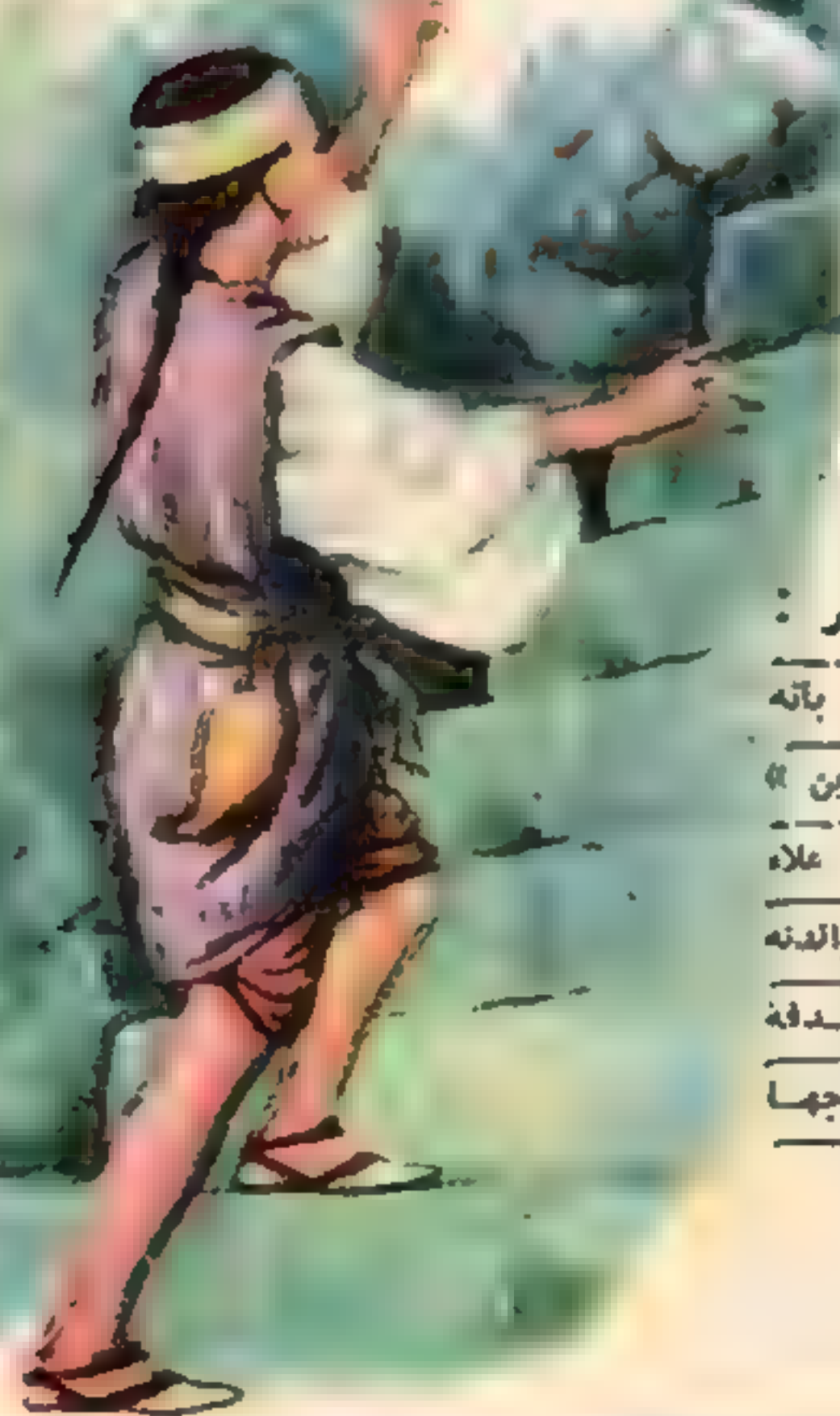
التي لم تكن مصدقة

أنه شقيق زوجها

المنوفى ..

علاء الدين

المصباح السحري



وسرت والدته « علاء الدين » لهذا الكلام
واذنت لابنتها أن يصحب الساحر إلى خر
إشياء .

وأراد الساحر أن يظهر عطفه على ابن أخيه
المزعوم ، فاشترى له ملابس جديدة فاخرة ،
ولم ينس والدته « علاء الدين » فاشترى لها
الملابس الجديدة ، وملأ بيتها بالخير . .
وفي ذات صباح جاء الساحر واصطحب
« علاء الدين » في رحلة خارج المدينة انتهت
بهما عند سطح جبل عال ، وقال الساحر « لعلاء
الدين » :

- انتظر هنا حتى أوقد نارا ، وسأعرض
عليك بعض الخدع السحرية التي تعلمتها
خلال رحلاتي الكثيرة .

وفرخ « علاء الدين » لأنه سيراى بعض
الالعب السحرية التي يقوم بها عمه المزعوم ،
وساعد « علاء الدين » عمه في اشعال النار .
وعندما بدأت النار تشتعل في الحطب
ألقى الساحر خفنة من مسحوق أبيض في
النار ، وأخذ يردد بعض الاسماء الغريبة ، وفي
الحال بدأت الصخور تهتز تحت أقدامهما .
وقفز « علاء الدين » بسرعة ، قبل أن تتشق
الأرض تحت قدميه محدثة صوتا كالرعد ،
ويظهر باب من الرخام . .

وتكلم الساحر بسرعة وعيناه تبترقان
وتلمعان وقال :

- والان يا « علاء الدين » ، أريد أن تصبح
أغنى من كل ملوك الأرض ؟

وطبعا لم يكن « علاء الدين » يريد شيئا
غير هذا ، وتابع الساحر حديثه قائلا :

- كل ما ستفعله أنك ستدخل من هذا
الباب حتى تجد معبدا بداخله سلم ، اصعد
السلم وستجد في نهايته مصباحا قديما ،
وهذا المصباح يساوي ثروة طائلة ، هبات
المصباح وستنقسم الثروة معا . .

وأمسك « علاء الدين » بمقبض الباب
الرخامي وجذبه ، ولدهشته وجد الباب يرتفع
بسهولة ، وهبط « علاء الدين » بضع درجات
ليجد نفسه وسط ظلام شديد ، وتردد « علاء
الدين » قليلا ، ولاحظ الساحر تردده فخلع
خاتما من أصبعه وناول « لعلاء الدين » وهو
يقول له :

ضع هذا الخاتم في أصبعك ، وهو خاتم
مسحور وسيحميك من كل أذى ، والان تقدم
وهات المصباح ! . .

وتغلب « علاء الدين » على مخاوفه ، وهبط
الدرجات القليلة فوجد نفسه داخل المبد الذي

الحكاية

حدثه عنه الساحر ، ورأى السلم بداخله فصعد ،
وفي نهايته وجد « علاء الدين » بابا انفتح من
تلقاء نفسه عندما اقترب « علاء الدين » منه ،
ووراء الباب وجد الولد نفسه في كهف مقسم
إلى أربع غرف يغمرها ضوء باهر منبعث من
ثريات معلقة في السقف كأنها النجوم أو
الآلء المضيئة والتي تشع أضواء متعددة
الالوان . . ووجد « علاء الدين » في كل غرفة
أربع زلع كل زلعة مليئة بالفضة ، ثم رأى
« علاء الدين » خميلة رائعة يخرج منها ممرا
يزدى إلى قاعة فسيحة ، وفي نهاية القاعة
وجد « علاء الدين » سلما من ثلاثين درجة ،
وعلى الدرجة الثلاثين كان المصباح الذي طلبه
الساحر . وأخذ « علاء الدين » المصباح ،
وأفرغ ما فيه من الزيت ، وعلفه في حزامه .
ثم هبط إلى الخميلة التي أعجبه فيها أشجارها
وأزهارها وثمارها . . ولاحظ أن الشجر
ليست الأحجارا ثمينة من كل نوع ولون منها
الأخضر ، والأصفر ، والأبيض ، والأحمر وغيرها
من الالوان ، ومن الزمرد والياقوت والبرجد
واللؤلؤ ، وكان بعضها في حجم التفاح مما
لا يوجد مثيل له عند أغنى ملوك الأرض . .
ولسذاجة « علاء الدين » ظن أن هذه الأحجار
من الزجاج أو البللور فملا جيبه منها ليلعب
بها . .

ماذا سيفعل « علاء الدين » بعد ذلك ؟
انتظر البقية يوم الاحد القادم .



دقيقة اعداده





كون جد الشيخ قنوه من قراصنة
« سائلوى » بعد أن هزمهم ليجمع منهم
شرطه الفقيه ، كما أطلق سراح الملكة
« ناللا » التي كانت أسيرة القراصنة ،
وفصل الملكة « ناللا » أن تعثر في الفاية
روحه للشيخ ..

للبرنام الغامض
بارى



وشاهد الملكة ... ورفيقه القبايل ...



وقم زواج الشيخ
من « ناللا » ...



دفع قصر الشيخ المال

وعاش الاثنان في سعادة !
أدى قصة تكوين
أول شرطة الغابة !



وأقام الشيخ وليمة عظيمة بهذه المناسبة ...

حييا الشيخ !
حييا الشيخ !



ونعود إلى الضابط ومطيقته ...

انت مش عاوز تقول لما ميت أنشأ شرطة
ما عوقش يا عزيزي ! الغابة !

شرطة
الغابة



ميت يصدق إن شرطة
الغابة بدأت بعصاية
من القراصنة !!



ده تاريخ قديم وعظيم
تكن مش متيأس إنك
مر عليه ٣٠٠ سنة !!

تمت



تري ما هذه الاحداث ، القرية التي يمر
بها هؤلاء الاصدقاء ؟ انقلب حافى مفامرة

رحلة إلى سيرك

استقبال مع شخصيات فريدة - أحداث غامضة
مغامرات من نوع جديد
مؤدك مع العدد القادم ١٧ أكتوبر

تمتج يا صديقي
مازلنا نحاول !

إذا لم نفلح في
هذه الطريقة
نذهب الكونين !

الخمس الارب

الجزء الاول

صراع في سيناء



أهلاً.. إتفضل في محلنا ألف صنف.. طلبائك إيه؟

أنا عاوز عمّة جديدة وجميلة!

عم كندوز شايف الحلواني إالى هناك ده؟

أيوه شايفه!

يا علاء بياع العمم هناك مش عاوز تشتري عمّة بدل إالى طارت في المباراة؟

أيوه فكرة.. اشترى عمّة جديدة!

إيه.. بتشدني كدم.. ليه يا سمسم؟

عاوز أفرجك على حاجة رائعة هنا!

إحتاج تنظرك يا علاء عند الحلواني إالى في آخر الشارع!

طيب.. أنا مش ح اتأخر عليكم!

علشان إنت ولد لطيف يا سمسم أنا ح اشترى لك كحل إالى تعطليه!

وانا ح اكون أحسن ولد في العالم!

يا لابس سرعة تروح للحلواني تستني علاء هناك!

طيب، يا أحلى عم كندوز في الدنيا!

فعلاً.. الولد ده أصبح لطيف، ويستحق اللعبة!

تعال إتفرج على أحسن لعب أطفال!

إشترى لي واحدة يا عم كندوز!



ذهب « علاء » و « كنوز » الى مدينة دمياط وهناك اشترك « علاء » في مباراة خرج منها منتصرا ولكن من غير عمامة ..



وضحكك عليك .. وضحكك عليك ..
أناح أكلها لوحدى .. ها .. ها !



عندك حق .. تستناه ..
هات أشيلها عنك !
متشكر يا سمسم
يا ابني !



الله على شكل اليسموسة !! يفتح
التفس .. تستنى علاء وناكلها
معاه وهى سخنة !



ارجع يا سمسم
أنا عاوزه !!



يا سمسم .. يا سمسم !!
ياه ! الولد يتوه منى فى
الترجة وبعدين ؟



استنى على
يا سمسم !



علاء !

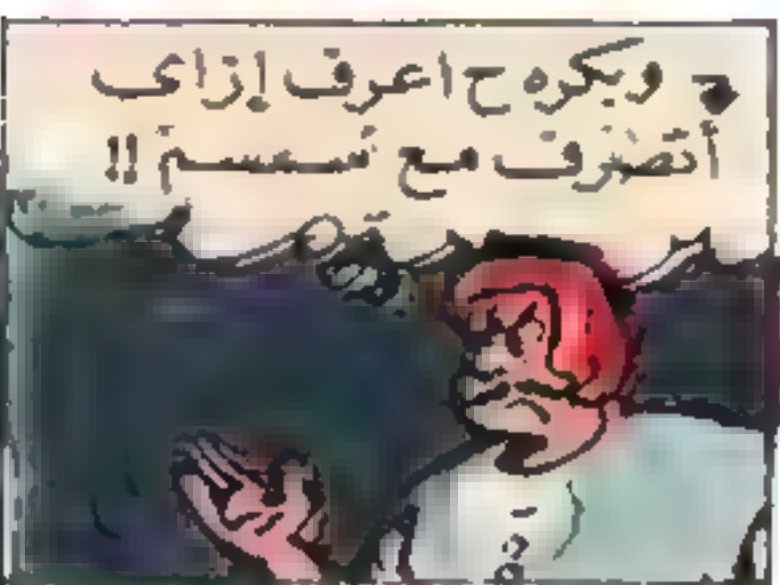


آه يانى من الولد الشقى ده ! تعب قلبى
من الجرى .. وعلاء مش
ح يعرف طريقنا !

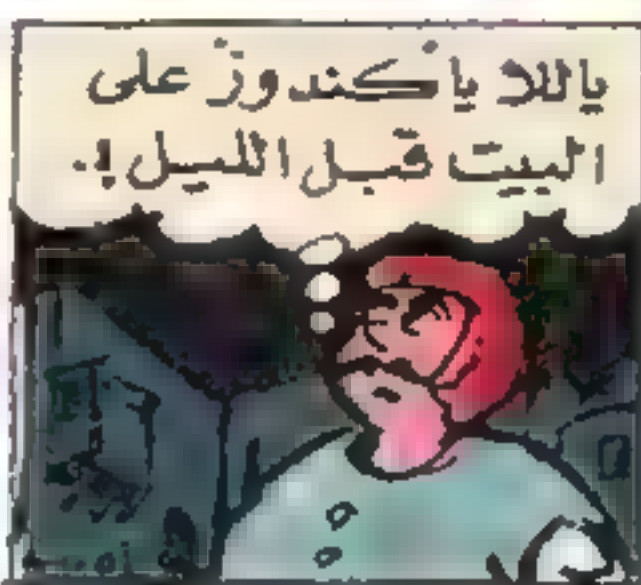


يا عبد العزيز يا ابني .. انت رحت فين ؟

عجيبة ! البلد دى كل
يوم ولد يختفى فيها !



وبكره ح اعرف إزاى
أتصرف مع سمسم !!

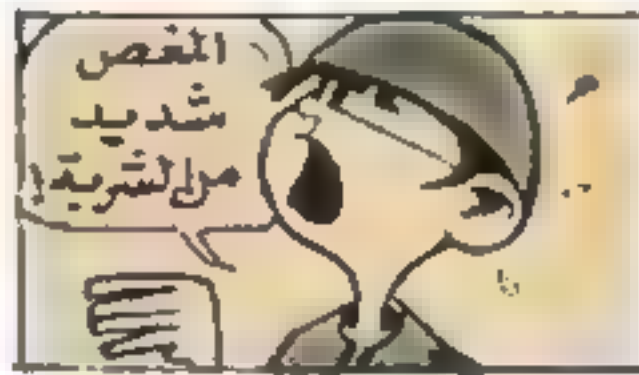
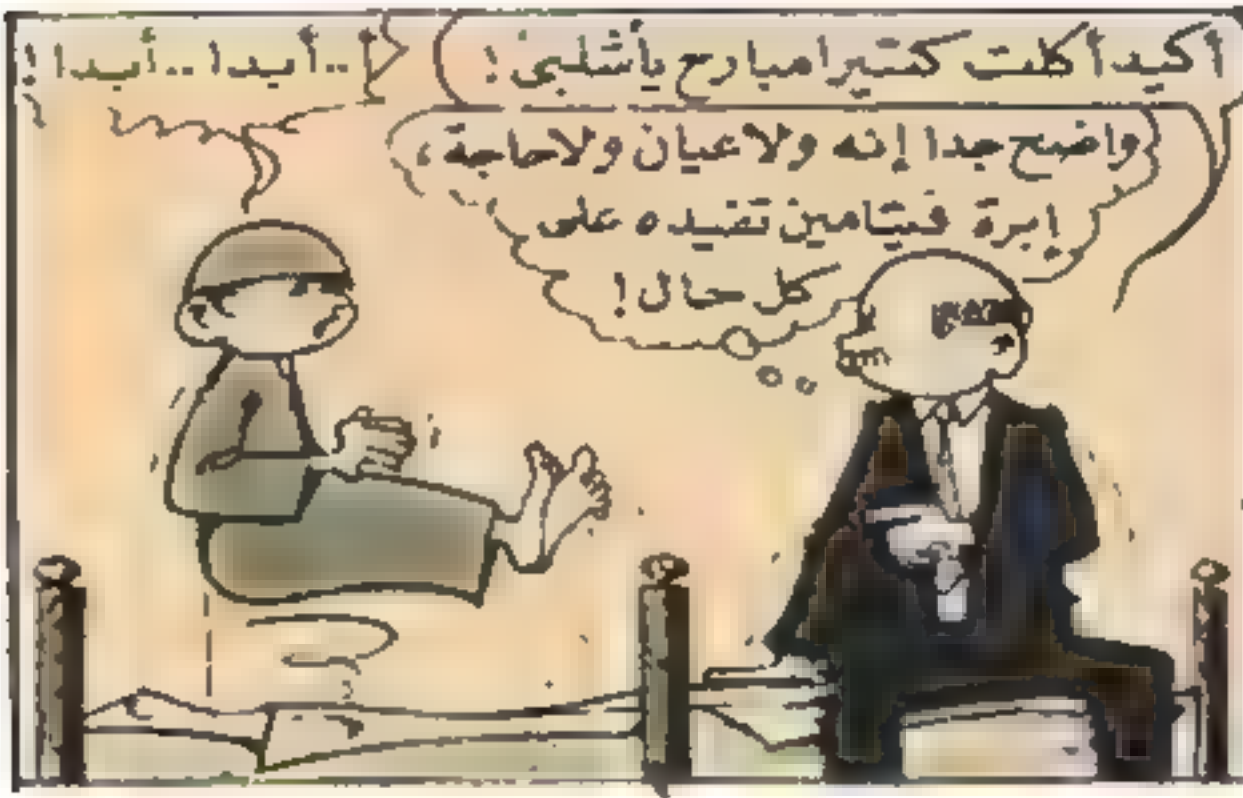


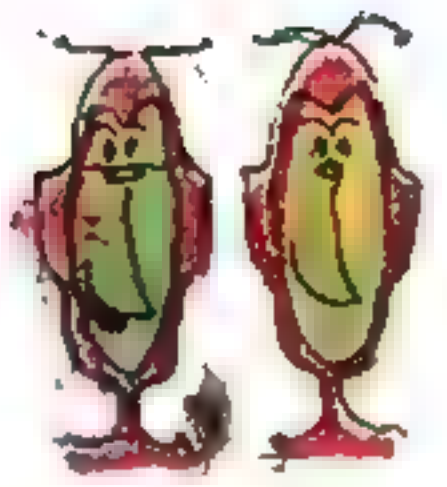
ياللا يا كندوز على
البيت قبل الليل !

ترجع هك سيعتر كندوز علاء سمسم !! انظر الله القادر

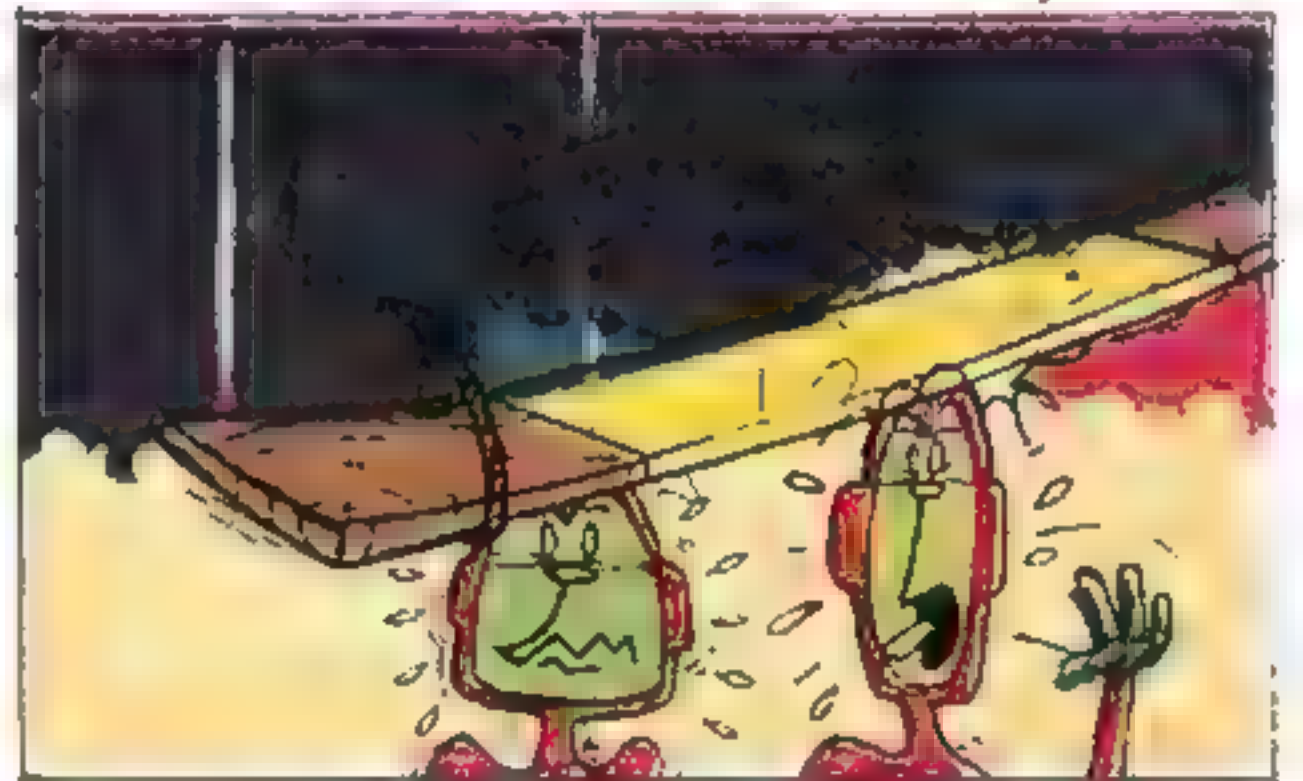
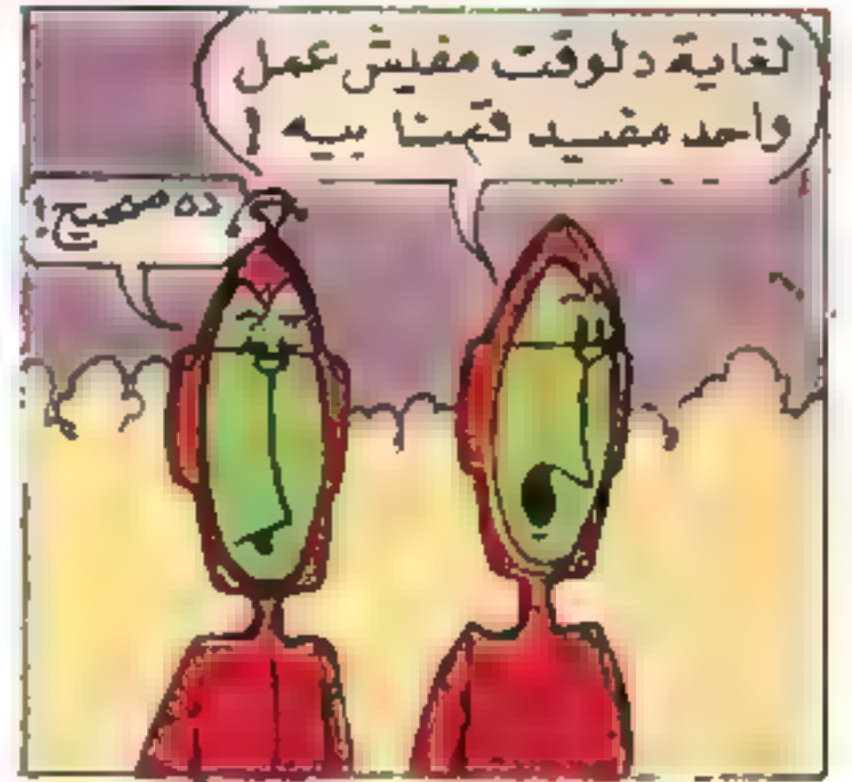
خضرة وشلبي



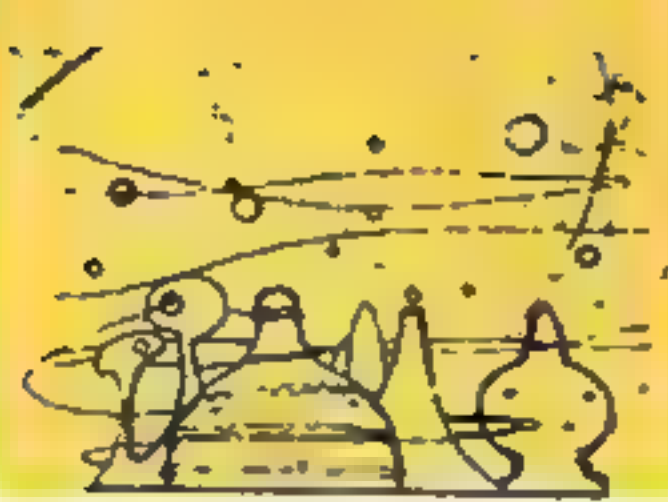




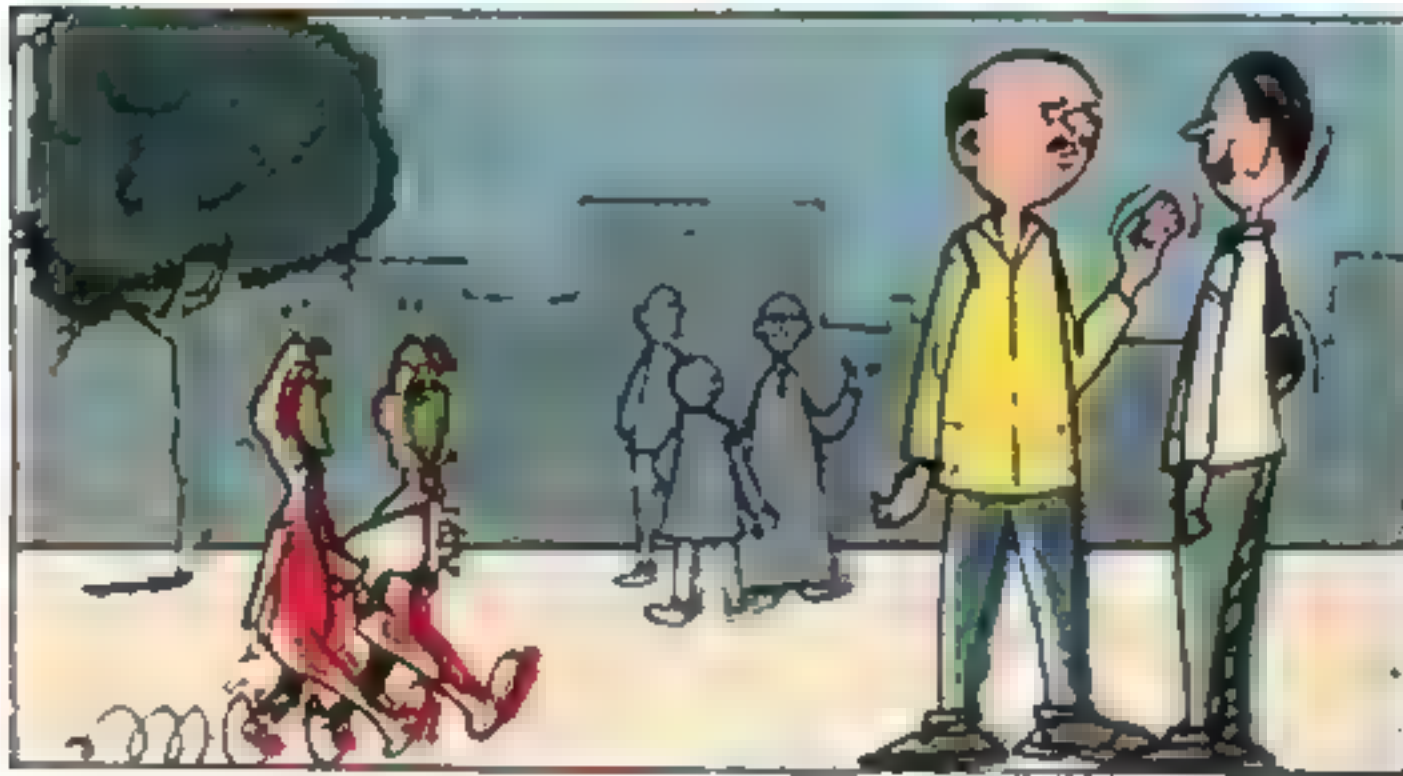
عبيد زفير في رحلة إلى الأرض!



سفر إلى
صالح الدين محمد



سيف « صير » و « زفير » إلى الأرض صادمين
من الفرج لإقامة علاقات دبلوماسية بين الكوكبين
ولكنهما فشلوا في العثور على رئيس الأرض الذي
افترضوا وجوده ...



فلما بيخبر الصديقات في التفاهم مع الناس هذه البرقة ؟ انهم يديهم

العام الدراسي بدأ..!!

- الحفظة في أزمة اخفاء الكراريس
- ما هي صفات المدرس الناجح ؟
- المستقبل مهروش بالزهور .. ولكن ..
- الليفيون والاذاعسة والبرامج المدرسية

• اعداد : أحمد الابراشي

• مرة اخرى نتعدد في فاعسة
اجتماعات مجلة (السمير) ندوة يشترك
فيها القراء ، عدد وصلنا رسائل
كثيرة يطلب فيها اصحابها عدد ندوة
او اجتماع لعدد من القراء من المدارس
الحفظة بمناسبة بدء العام الدراسي
الحديد .

وهامى الرغبة - رغبة قرائنا
الاعزاء - تحفيسهم وهامى المائدة
المسدرة وحولها تنائر الآراء هنا
وهناك فالرأى الحر تتولد الافكار
الطيبة .. وبالتناشئة والحوار نصل
دائما الى الحقيقة ..

مشكلة الكراريس

دائما نلحظ أحداث السبابة
نفسها ونظير سريما على السبابة
المحدثين .. كانت مشكلة اختفاء
الكراريس موضوعا لحدث طويل وممتع

مفاد - ارجو ان نبدأ ببحث أزمة
اختفاء الكراريس لان احنا بنعاني من
هذه الأزمة منذ بدء الدراسة ..

شامى - انا قرأت ان هذه
الأزمة جاءت نتيجة لجشع بعض
البجار ولانهم عاودين يكسبوا فلوس
اكثر .

فوزى - يحزنوا الكراريس ويقولوا
مفيس .. وبمدين اللامعة عاودين
كراريس والاباء لازم يشتروا وبهذا
تتحقق حطة البجار الجشعين .

سيف - يعنى الورق موجود ؟
بادية - لو كان موجود زى كل
سنة مش ممكن تحصل أزمة ..

محمد - هي المسئولية لها فروع
كثيرة .. المفرد القول انها مسئولية
الموظف او الامارة التي تقع عليها
مهمة توفير الورق .. يعنى العام
الدراسي معروف انه يبدأ في شهر
سبتمبر فلا بد ان تكون الكراريس
متوفرة في بداية الفسطى ..

ليلي - وهي مسئولية البجار اللي
بيخونوا الامانة .

مجدى - الحقيقة ان كل ده صبح
.. لكن المفرد القول ان السبب الكبير



أكثر من ٢٥ قارىء يشتركوا في ندوة الفساح المدارس
يجب ان تتحول الروايات المقررة الى قصص
سلسلة على شاشة الليفيون .



من التليفزيون

وهناك مطالب للجيل الصاعد.
مطالب خاصة بالتليفزيون والإذاعة.

عزة - عاوزين نشوف أو نسمع
القصاص المقررة علينا وهي تتمثل .
عبد الحميد - وكمكان بعض المسائل
في الكيمياء والطبيعة .. ياسلام لو
تعرض علينا .

محمد - وكمكان دروس في اللغات
الاجنبية لان عن طريق التمثيل يمكن
لهم طريقة نطق حروف الكلمات وكمكان
نقدر نتكلم انجليزي ..

المستقبل

واخدت اسئال الحاضرين عن
امنياتهم وآمالهم واحلامهم في الحياة

واقول الحقيقة انهم جميعا يعرفون
الطريق .. الطريق الى كليات الهندسة
والطب والحربية والطيران والعلوم
والبحرية والاداب والطب البيطري
وطب الاسنان و .. و ..

انهم يعرفون ان الطريق الى هذه
الامنيات هو العمل . هو المذاكرة .
هو الاخلاق الطيبة .

مجدي - التعليم كله بالمجان .
الفرصة متاحة للجميع ، الشاطر هو
اللى ياخذ المكان الاول .. اي كلية
بالمجموع .

عبد الحميد - مجتمعنا الاشتراكي
هو مجتمع الكفاية والعمل والمستقبل
لنا بادن الله وبعملنا وباجتهادنا ..

احمد الابراهيمى - نشكركم باسم
مجلة «سمير» على تفصلكم بالحضور الى
هذه الندوة وكل سنة وانتم بخير
وعام دراسى جميل والى اللقاء



من المشكلات يمكن حلها ومنها مشكلة اختفاء الكراسيات .

سمير - ولا يؤجل عمل اليوم
الى الغد .

عاطف - واللى يعترم مدرسيه .
مجدي - واللى يكون داتماظيف
ويحافظ على نظافة المدرسة لان النظافة
من الايمان .

شافى - وكمكان السليم الناجح
لازم تكون له هوايات مفيدة ويسكون
رياضى .

سناء - كما انه يجب الا يتاخر
في تقديم كل ماى استطاعته لخدمة
البيئة التى حوله .

سيف - وان يقرأ ويتمود الجلوس
في المكتبات وان يكون عارفا لكل ما يدور
في بلدنا من احداث ..

ليلى - وان يطيع والديه لان طاعة
الاب والام هى طاعة لربنا اللى خلقنا .

الكتب الناقصة

ومشكلة اخرى فرحت نفسها
على المائدة المستديرة وهي مشكلة
نقص بعض الكتب المقررة في وزارة
التربية والتعليم .

● في مدرسة النيرة نقص في كتب
الجغرافيا والانجليزي والتاريخ ..

● في الجمعية الخيرية الاسلامية
نقص في التاريخ والجغرافيا والعلوم
والصناب .

● في جاردن سيتي نقص في الخط
والعلوم والتاريخ ..

وقد اجمع الحاضرون في الندوة على ان
هذا النقص سوف ينتهى لانهم وانقون
في العاملين على الامور في وزارة التربية
والتعليم وعلى راسهم الاستاذ «السيد
يوسف» ووزير التربية والتعليم .. وان
هذه المشكلة لن تطول بل ربما تكون
قد انتهت قبل ظهور المجلة .

عماد - انا سعيد جدا اننا بنفكم
بصراحة ، وانا حارس دلوقت انى
مش في واد والمسؤولون في واد اخر .
كلنا مع بعض بنواجه اى مشكلة
وبالشكل ده ممكن نحل اكبر المشاكل .

هو زيادة عدد التلاميذ .. المرحلة
الابتدائية فيها ٢ ملايين تلميذ ..
وبعدين نقدر نقول ان الاستعمار هو
السبب .. احنا عند حصولنا على
الاستقلال والحصار الاقتصادي مفروض
علينا .. يعنى فيه مضايقة وفيه
مصاعب في عملية استيراد الورق ..

على - قرأت ان مصانع الورق
عندنا ستتوسع اكثر واكثر .

علياء - وكتر استهلاك الورق ده
دليل على تقدم بلدنا لان الورق ده
مقرون دائما بالتعليم والثقافة ..

عبد الخالق - انا حاكمى بكراصة
واحدة لكل مادة ومش ح اخزن ومش
ح اشغيت في الورق .. وفي النهاية
سننتصر على ازمة الكراسيس وعلى
مسببى ازمة الكراسيس ..

سناء - هو ده الصبح .. وهي
دى مسئوليتنا ..

المدرس الناجح

ونطرق الحديث الى صفات
المدرس الناجح .. اجمعوا على ان
الاجلبية من المدرسين مخلصون لعملهم
وهذا مايجب ان يتوفر عند كل الناس
امل - انا احب ابله «فردوس قوى»
لانها ..

● وهنا صاح تلاميذ مدرسة
جاردن سيتي الابتدائية الذين حضروا
معنا الندوة. وابله «علياء». وابله.
واحلوا يرددون اسماء كل مدرساتهم

امل - ابله «فردوس» تشرح لنا
المدرس كويس وتسالنا فيه بعد الشرح
وبعدين ناخذ واجب وقبل مانبدا
الدرس الجديد تسالنا في القديم
وهكذا .. وبعدين هي بتحبنا حالص
علشان احنا بتحبها خالص ..

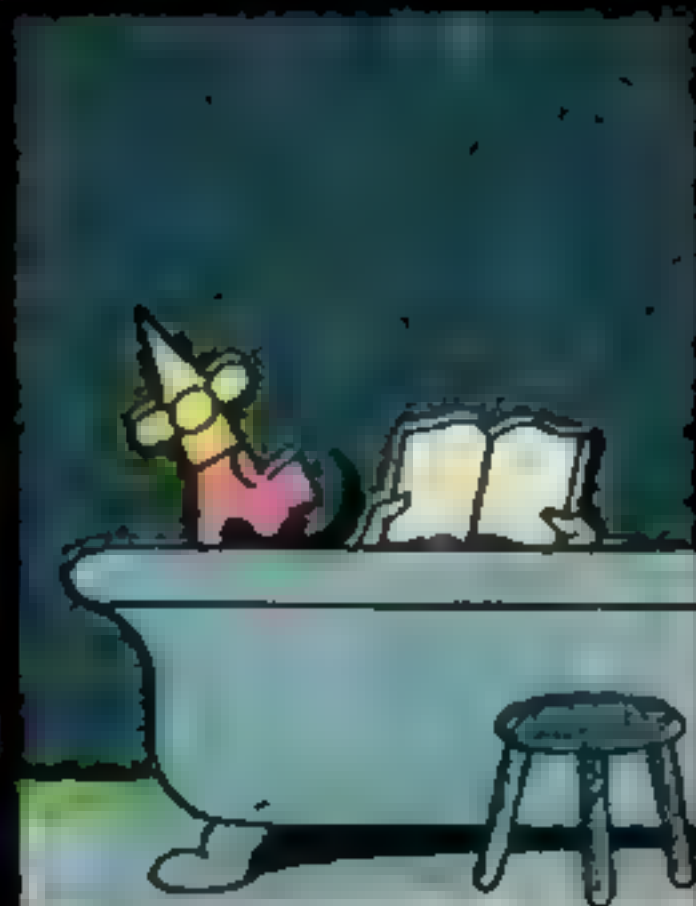
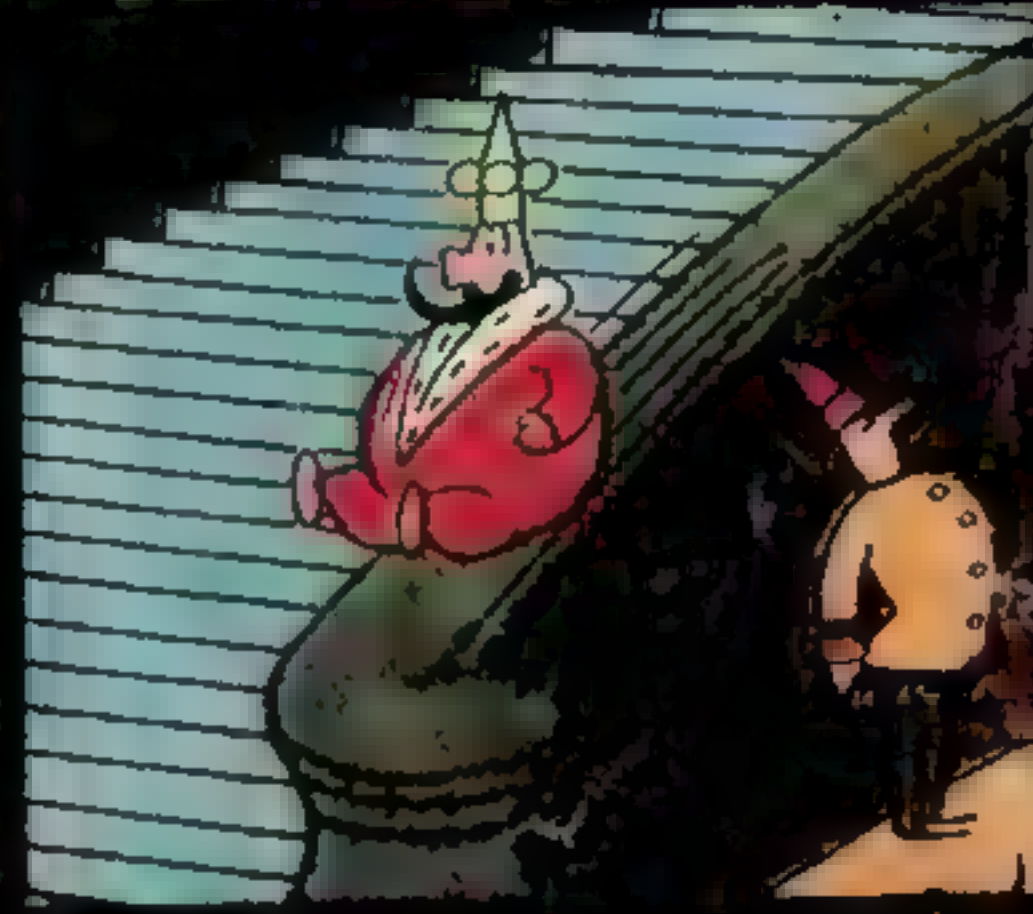
التلميذ الناجح

واذا كنا قد تكلمنا عن المدرس
الناجح فيجب بنا ايضا ان نعرف من
هو التلميذ الناجح ..

ايمن - التلميذ الناجح هو اللى
بيذاكر دروسه اول باول .



السلطان بهلول



اكتوبر ١٩٦٥

الجمهورية

مجلة الجميع

الجمهورية



وفكدا نبحوا

امينة السعيد - محمد
لطيف - صفية المهندس . .
دكتور عبد الملك عودة -
سميرة الكيلاني -
بابا شارو - آمال فهمي -
نجيب المستكاوي - عبدالعزيز
اسحاق -

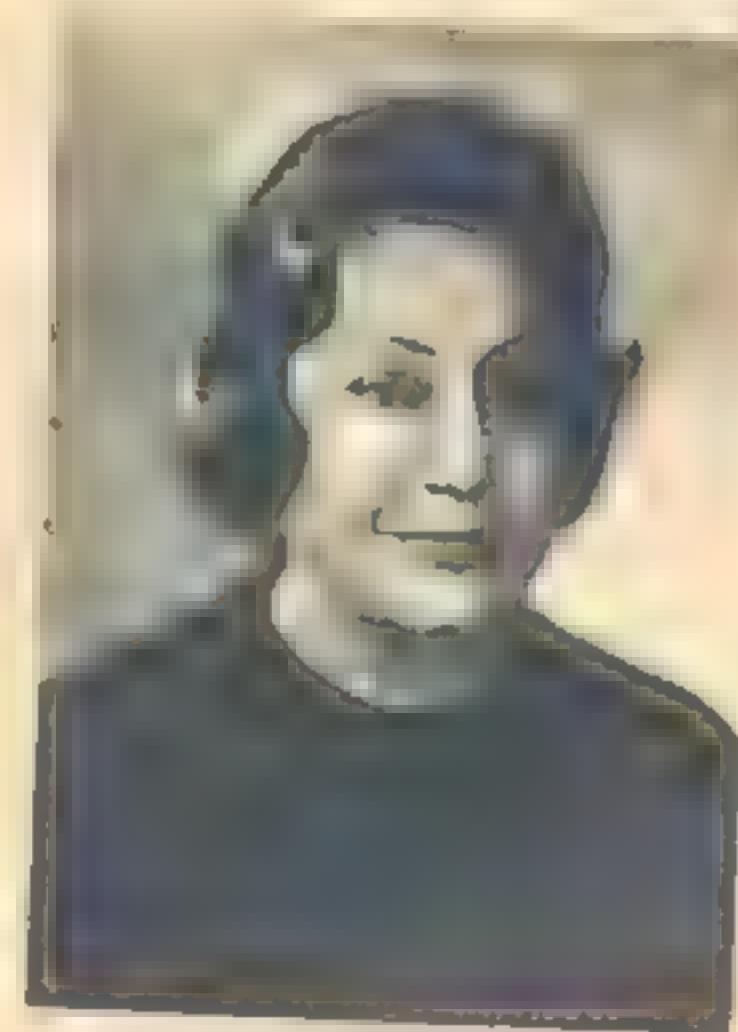
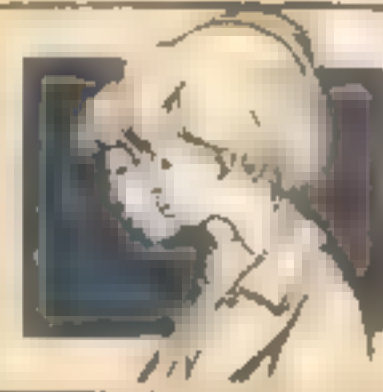
حقيق : أحمد الابراشي

امينة السعيد

تشغل السيدة « امينة السعيد »
مكتب رئيسة تحرير مجلة « حواء »
وهي من أولى الطالبات اللاتي التحقن
بالجامعة . .

تقول السيدة « امينة السعيد » :
« عندما كنت أعود من المدرسة ،
كان لابد لي من راحة لا تعمل عن
ساعتين بعد الفداء ، ثم ابدا بعدها
الذاكرة والتي كان وقتها لا يتعدى
ايضا ساعتين . . لكن يوما

اما وقت الترفيه فهو بعد ظهر
يوم الخميس ، وايضا بعد ظهر يوم
الجمعة . كنت اذهب الى السينما
ليلة الخميس . اما يوم الجمعة فهو
لهسواياتي من لعب التنس وركوب
اسكليه والبايلاج .



- اما قرب الامتحان ، فانني افزع للذاكرة تماما فلا سبيل ولا هوايات
وهكذا عادة يكون قبل الامتحان شهرين . .
- لسه الامتحان لا اذكر ابدا انما اخرج الى الهواء الطلق وانام مبكرة .
- اولادي ايضا يهودوا على هذا النظام ، فهم كانوا ينامون مبكرين
ويستيقظون مبكرين ويذاكرون يوميا يوم . « حازم » أصبح مهندسا (انجي)
أصبحت ممرسة في كلية الزراعة .
- المدارس والكليات التي التحقت بها هي بالترتيب : السنية الابتدائية
ثم الثانوية ، ثم كلية الآداب قسم اللغة الانجليزية .

الدكتور عبد الملك عودة

الدكتور « عبد الملك عودة »
اساذ العلوم السياسية بكلية الاقتصاد
والعلوم السياسية ، هو اول طالب
يحصل على رسالة الدكتوراه في العلوم
السياسية من الجامعة العربية .
يقول الدكتور عودة :

- كنت للميدا بشربين الابتدائية ثم المنصورة الثانوية ثم كلية التجارة
قسم العلوم السياسية ول خلا هذه المراحل كنت لا اعرف شيئا الا المذاكرة
والفرازة .

- هوايتي الوحيدة الى الآن هي الفرازة . . كنت اذهب الى المكتبات
ودار الكتب واشترى الكتب من فوق سور الازليكة بفروش زهيدة . . ان
الفرازة هي احسن الطرق لصقل شخصيتك . . انها تنقلك الى اي
مكان في العالم . . وانت جالس في مكانك . .

- كان وما زال احب المواد التي تليق هو التاريخ
- دائما انصح اولادي « جهاد » وهو للميد بالمرحلة الاعدادية (هشام)
بالمرحلة الابتدائية بأن يؤدي الواجب باستمرار ولا يؤخره عمنسب اليوم
الى الغد . .

- الجيل الجديد امامه الفرصة كبيرة . . عليه ان يذاكر فليس
والمستقبل مضمون .

سميرة الكيلاني

مديرة البرنامج التعليمي بالليغزبون
العرس وهي تقول :

- انا اصبرت ان المذاكرة هواية
فان المذاكرة تصبح شيئا مبهيا
الى النفس .

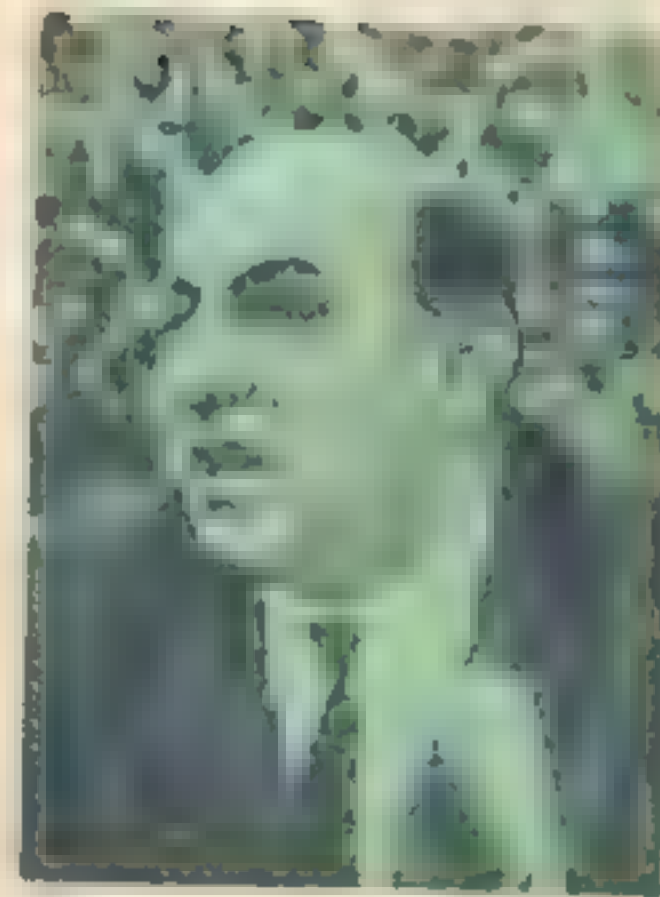
- شرح المدرس يلعب دورا كبيرا في
فهم اي مادة ، الانتباه في المحصة
يجعلنا نبذل مجهودا اكبر في المنزل .





.. كانت هوايتي التمثيل والرقص التوقيعي
.. انشيت وانا صغيرة كانت العمل كمشرفة اجتماعية .. كنت ممجبة
جدا بالمشرفة الاجتماعية بمدرستنا وهي تحمل المشاكل ونجملتها نفاول ..
.. انشيت « شهرب » تعجب المذاكرة هنا وسحب المدرسة والمدرسين وهي
تهوى الموسيقى
.. انا صغيرة في حياتي لان من جدودك ومن نزع حصيد .. دائما من
يعمل يجني ثمار عمله .. العمل .. اي المذاكرة .. هو السلاح الذي نستلج
به عن أجل المستقبل الطيبه .

محمد لطيف



المعلم الرياضي المشهور كاتب
« لطيف » .. كيف كان يذاكر وكيف
كان يوفق بين الرياضة والمدرسة ؟
.. كنت لاعب كرة وطبعا الكرة
كاتبه تأخذ الكثير من وقته ، لذلك
فانا كنت اتعمد امتحانا قليلا على
الاستياء لشرح المدرس في الفصل
ومذاكرة الدروس فورا بلا اي تأجيل
لان الوقت قليل وبالمنا مسبقون ،
وقد تصحبون اذا قلت انني اكون في
فراشي في موعد الفصاء العاشرة مساء
وهذا كان يساعدني على الاستيقاظ
مبكرا لالذاكر جزءا من دروسي ، وهذه
العادة ملازمة لي الى اليوم .
.. انا بعد ان حصلت البكالوريا في
مصر فقد انتقلت بكلية جوردون هيل

للمربية البدنية واصبحت في اسكتلنده ، وقضيت هناك ثلاث سنوات وهرمودة
الدراسة ، والكلام ده كان من عام ٢٤ حتى عام ١٩٢٧
.. والحمد لله لم امكن الدراسة من ان تطفى على المذاكرة .. ان اسظم
الوقت اسظم ان اوفق بين الاثنين .

صوفية المهندس

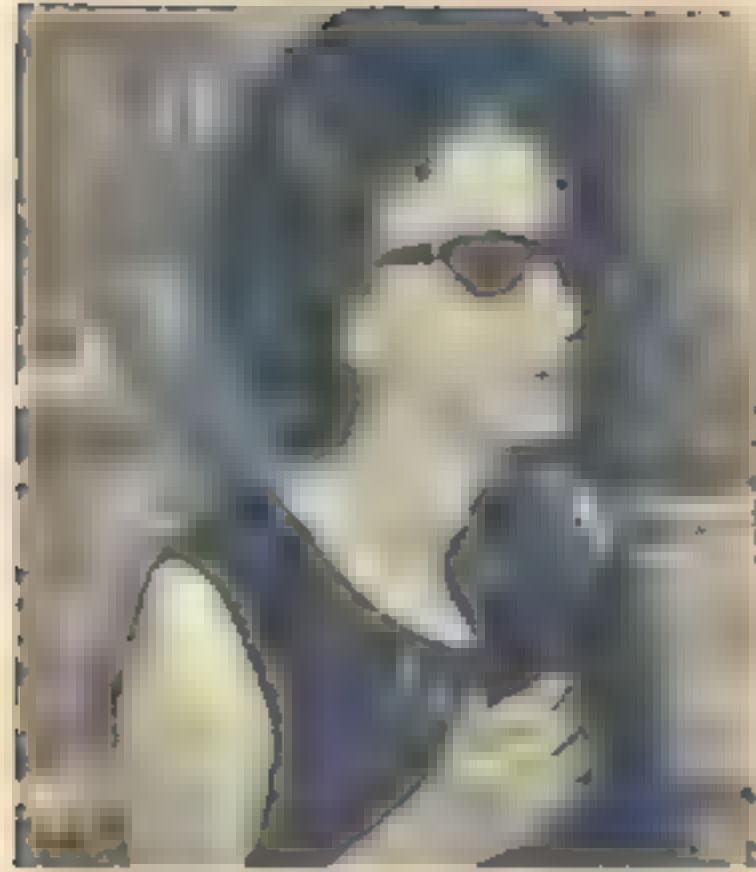
« صفيه المهندس » صاحبة برنامج الي ويات البيوت بالاذاعة .. وهي
اول مذيعة بالاذاعة المصرية .. ان « صفيه » صاحبة الصوت السليم
القوي كانت تنهه وهي صغيرة .. كيف استطاعت الطلب على هذه
المسئله ؟

.. كان لفظا الممن والممن من المحر
المشاكل التي تعول لاسي من الكلام
بالإضافة الى الهمة ، خصوصا في النطق
كنت اخاف من حصص المطبوعة
والترجمة فاعدين في الفصل .. كيف
اطالع وانا الهشة .. في يوم كنت
ماستمع بانا وكان عماتا « افراد المهندس »
وتسبب معني صغيرة في الشارع حيث
الحول ملوذة حفرة .. احاول واحاول
لكن مفيش فائدة فلما كان في الا ان
يكتب ، وسالني بابا عن السبب ولم
اعرف كيف احببه ..
لكن هل استمر مع الهمة ؟ كانت
الرغبة عندي تدبني في التخلص من
هذه الهمة .. قال لي بابا ان العلاج هو المطالعة .. وفصلا كنت اجلس
وعندي في حجرة والحق افرأ بصوت عال وبعزيز الوقت امكنني الطلب على
الهمة حتى انني انتحيت بفسر التمثيل بالمدرسة امما في الطلب على
الهمة واصبحت « صفيه المهندس » البنت التي لا تعرف كيف تكلم بنهه
اصبحت اول مذيعة بالاذاعة المصرية

عبد العزيز اسحق

« عبد العزيز اسحق » ينحل
منصب مستشار وزارة الخارجية
بمجلسون الاقليمية وهو ايضا رئيس
لحرير مجلة بهمة الربيع
يقول المستشار « عبد العزيز
اسحق » :

.. خرجت من قريتي (مسزوه
اسحق) لالحن بالمدرسة الابتدائية
بالمنا ، ثم اواصل تعليمي لاحصل
على الكفاءة ثم البكالوريا ثم النحق
بكلية الآداب قسم اللغة العربية
كنت اذاكر مع زميلي وصديقي
(احسن انيس) الذي لازمني منذ الرحلة
الابتدائية حتى نخرجنا في الجامعة



من عيسى

« آمال فهمي » صاحبة البرنامج
النهر (على الناصية) ومديرة إذاعة
الشرق الأوسط ، كانت دراستها
بالمدرسة الداخلية .. تعال منينا
نستمع الى قصة « آمال فهمي » ..
- كنت تلميذة في مدرسة المنيرة
الابنانية الداخلية ثم حلوان الثانوية
الداخلية انضمت الى التحفث بكلية
الاداب قسم اللغة العربية عام ١٩٤٥ .
والحياة داخل المدرسة الداخلية
تعطينا دائما جو التأففة وعن طريق
التأففة كنا نذاكر عشيقا نطلع
من الاوائل ، وهذا ما كان يحدث لى
طوان دراستى ..

- الذكر ان انا (الزوز) باظرف المنيرة كانت دائما نذاكرنى بركوب المرجحة
وكاتب نهرها نفسها .
- احب السواد الى نفسى كانت اللغة العربية ، كانت درجتى لى
الاشياء عشرة من عشرة ، ومن هنا جاءت « اللهاضة » الى الناس
بوصفونى بها .
- بابا وماما كانا دائما يعطينى فرصة الكلام والتأففة .. مافش
مره قالوا لى اسكتى .. كفاية كلام .. بينى وبينك كنت كثيرة الكلام ..
« رغبة » يعنى ..
- هوايتى كانت الرسم والموسيقى لم التمثيل لكن كثرة العمل تحول
بنى وبين هذه الهوايات وان كنت اعتبر الحديث الى المكرفون احب
التدريبات الى قلبى الان .



نجيب المستكاوى

الناقد الرياضى المعروف « نجيب المستكاوى » رغم انه بهوى كرة القدم
والعاب القوى الا انه لم يهمل أبدا المذاكرة ، لذلك فان دراسته سارت
فى طريقها السليم الى ان تخرج فى كلية الحقوق .
يقول « نجيب المستكاوى » :
- علشان افند اوفى بين الرياضة والمذاكرة لازم اذاكر يوم بيوم او
اسبق المدرس ايضا حتى اجلس فى الحصة وانا فاهم المدرس ..
- كان ترقبى دائما الاول فى المرحلة الابتدائية والثانوية
- المذاكرة فى وقت مبكر من الصباح كانت بالنسبة لى امرا هاما
اعتمد عليه .. الهنود والطبيعة الجميلة فى الصباح المبكر يعطيانك
القوة والنشاط لفهم اى شىء .

وكنا نقسم العام الدراسى الى قسمين : القسم الاول تكون فيه المذاكرة حتى
منتصف الليل ، اما القسم الثانى ، فكاتب هناك فترة اضافية بعد منتصف
الليل .. كنا سبادل النوم انا وزميلى لمدة ساعتين بولناكر ساعتين ، وفى نهاية
فترة الساعتين المذاكرة بعد التيساى كان هنالك بيت شعر بقوله مع تقديم
الشاي وهو :
هذا هو الشاي فان كنت نالما فخذ رشفة تصحو وتسهل
- وفى ليالى الصيف كنا نذهب الى الكوريش وعلى ضوء الفوانيس
الكهربائية كنا نذاكر .
- لكن القول ان المناقشة كاستعداد مذكرنا ، فمن طريق المناقشة شب
المعلومات .

محمد محمود شعبان - بابا شارو

يشغل اليوم منصب مراقب حسابات
البرامج بالإذاعة . لقد ظل يقدم
برنامج الاطفال فى الإذاعة اكثر من
٢٥ عاما .
- انا اكره الرحمة والهمسة
والنوشة ولذلك لم اكن اسطيع المذاكرة
الا والهنود التامل من حولى ، ولما
كنت اسكن فى حى شمسى مملوء
بالسكان فان هذا الهنود لا سوفر الا
والناس بالنوم ، فكنت ايام بمناشاه
النوم الدراسى حتى وقت متأخر ثم
اذهب الى كتبى حسب الهنود .
- انا لمجد الدروس الخصوصية كل
بلمح لازم يصعد على بعضنا اعر
الدروس الخصوصية زى المصايبا للى
سعد عود الزهر انا لم نسب مصمدا
على بعضه فان اى ربح تهب سوف
بصلحه من جوده .
- احس حاجة عن الواجب يوما
.. تاجيل اى حاجة ولو كانت صغيرة
تربك التلميذ .
- لامانع من اللعب وممارسة
الهوايات طالما انى مذاكر كويس .



كتابه فين

كيف تلعب ؟

- ١ - سحب اللاعب صورة ولكن صورة « دندش » مضي فلما انه كتاب « دندش » فيضعها على الحانة الخاصة به .
- ٢ - كل واحد يسحب من الصندوق مرة ..
- ٣ - اذا ظهر في السحب كتاب سحب مثله من قبل ضاع عليه هذا الدور .
- ٤ - الفائز هو الذي يملأ الصندوق بالكتب قبل زميله ..

« السمر » واصحابه كانوا في عجله للذهاب الى المدرسة فاحد كل منهم كتاب زميله .

اشترك في هذه اللعبة وساعد كل بطل في استرجاع كتابه .

هذه اللعبة يشترك فيها لاعبان

والتي تحافظ عليها الصفها على ورق مغوى ، ثم الفصل العمودين اللذين عليهما صور الانظار ، ثم فني من صورة على حده وصعها صندوق .



دندش



دندش



الهامية



تم تم



تم تم



الهامية



سمير



سندوز



سندوز



سمير



علاء



الشبح



الشبح



علاء



قته



كرادية



كرادية



قته



كهرباء المشط



المشط البلاستيك الذي تمشط به شعرك يمكن أن تجري عليه عدة تجارب طريفة .
● ضع كمية من الملح فوق منضدة ، ثم مشط شعرك بهذا المشط البلاستيك .. وبعد ذلك قرب المشط من الملح .. وستجد أن حبات الملح تقفز إلى أعلى لتلتصق بالمشط

● تجربة ثانية .. قرب هذا المشط - بعد إعادة تمشيط شعرك به - من الماء كما في شكل ١ . تجد أن الماء سيحاول الاتجاه ناحية المشط
● تجربة ثالثة .. ضع جزءا من الطيف على المنضدة ، وبعد تمشيط شعرك بالمشط البلاستيك قربه من طرف الطيف وستجد أنه سيرتفع ليلتصق به ، لم يتحرك مع المشط في أي اتجاه للمشط وتعليل ذلك هو أن المشط البلاستيك عندما استعملته في تمشيط شعرك امتلأ بالكهرباء (هذا النوع من الكهرباء اسمه الكهرباء الاستاتيكية) وهذه الكهرباء اكتسبت خاصية جذب أشياء مثل الملح والماء والخيط

أقوال خالدة

● أن الشعب هو قائد الثورة والعلم هو السلاح الذي يحقق النصر الثوري .

الميثاق

● أن العبيد يتقدمون على حمل الأحجار .. وأما الأحرار فهم وحدهم القادرون على التحليق إلى أفلاك النجوم .

الميثاق

الفرأ وربك الأكرم * الذي علم بالقلم * علم الإنسان ما لم يعلم

صدق الله العظيم

الحسم بالله العظيم أن أكون وفيًا لوطني * وأن أصنع جهدي وعلمي في خدمة المجتمع الاشتراكي العربي .. وفاء له ، لما منحني من طاقات خلاقة ، وهيا لي التعلم والتحصيل والله على ما أقول شهيد

قسم ميد العلم

شعرك أيام المدرسة

أنثاقة أيام المدرسة

فكرة لطيفة لفتت نظري في إحدى المجلات ... هذه الجيوب الكبيرة يمكنك أن تضي فيها القلم والمسطرة والاستيكة أثناء المذاكرة ، بدلا من البحث عنها في كل مكان ..
ما رأيك ؟ إذا نجبتنا ستجدينها مريحة جدا .. جربي .



هذه تسريحة عملية جدا، ويمكنك تنفيذها بسرعة ... أجمل ما في هذه التسريحة أنها تعافظ على شعرك إذا كان طويلا ، بطريقة مريحة طوال اليوم المدرسي .

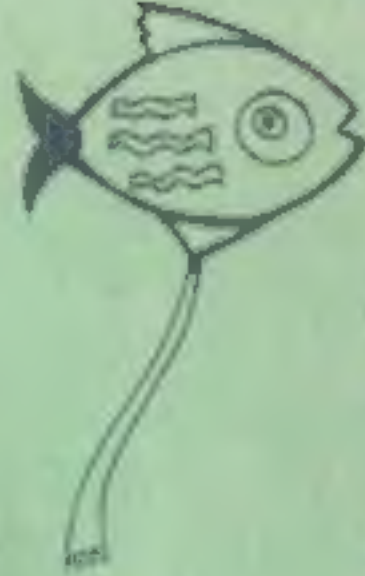


أنشاء المذاكرة

حتى لا تشعري بأي قيود في حريتك أثناء المذاكرة ، أقدم لك هذا الرداء الأنيق البسيط .. وأنا واثقة بأنه سيجيب ما ستنتفذه لك ..



علامة الكتاب



تستطيع أن تصنع بنفسك
علامة كتاب جميلة وعملية ..
المواد المطلوبة :

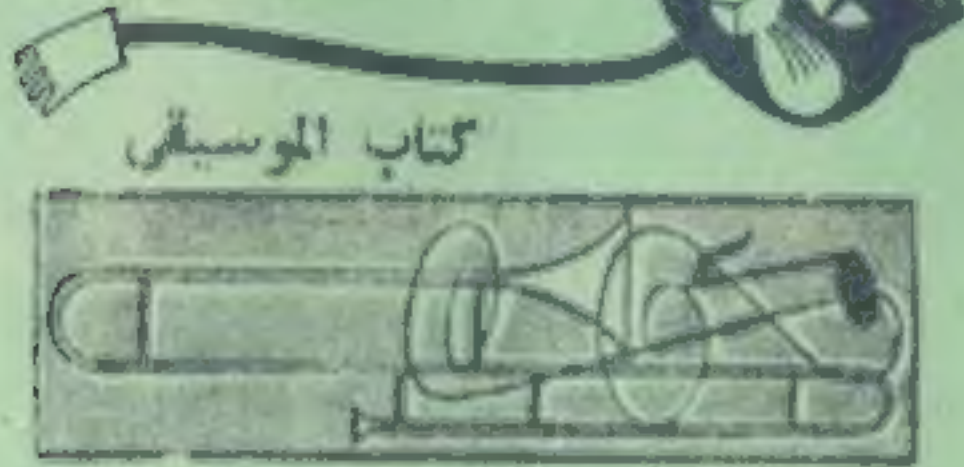
قطع صغيرة من القطيفة أو
الجلد أو الشمع أو الجوخ، مقص،
شريط . صمغ . ورق شفاف .
الطريقة :

تجدد على هذه الصفحة بعض
النماذج لعلامات الكتب الجميلة
ويمكنك أن تعمل مثلها

شيف النماذج على ورق الشفاف
ثم انقل الرسم على قطعة القطيفة
أو الشمع أو الجلد وهي مثبته .
● قص الشكل بالقص .

● ادخل الشريط ما بين طبقتي
الشكل ثم الصق الطبقتين الواحدة
على الأخرى .

● بعد أن يجف الصمغ
ضع العلامة بين صفحات كتابك .



كتاب الموسيقى



كتاب اللغات



كتاب الجغرافيا



كتاب العلوم

أدوات مكتب

اصنع بنفسك



تسكنك أن تصنع بنفسك
بعض أدوات المكتب . .
أولا : مقلنة .

هذه مقلنة جميلة للأفلام عبارة
عن علب من الصليب أو الكرتون .
ويمكنك أن تكسوها بورق مزخرف
أو تغطيها باللون المناسب .



ثانيا : سلة المهملات .
عبارة عن علب كبيرة مستديرة
من الكرتون ملصوقة على قسرس
من خشب الإبلانج . . ويمكنك أن
تكسوها بورق مزخرف أو قماش
البلاستيك المزخرف الخفيف



ثالثا : دوسيه « سنادة » .
عبارة عن قطعة من الكرتون
مكسوة بالشمع أو البلاستيك
ويمكنك أن تجعلها ذات جلدتين
لتحفظ فيها الأوراق .

ملحوظة : تجد على الصفحة بعض الوحدات الزخرفية الجميلة
التي يمكنك أن تغطيها لترسم مثلها على علب الأفلام وسلة
المهملات والدوسيه .



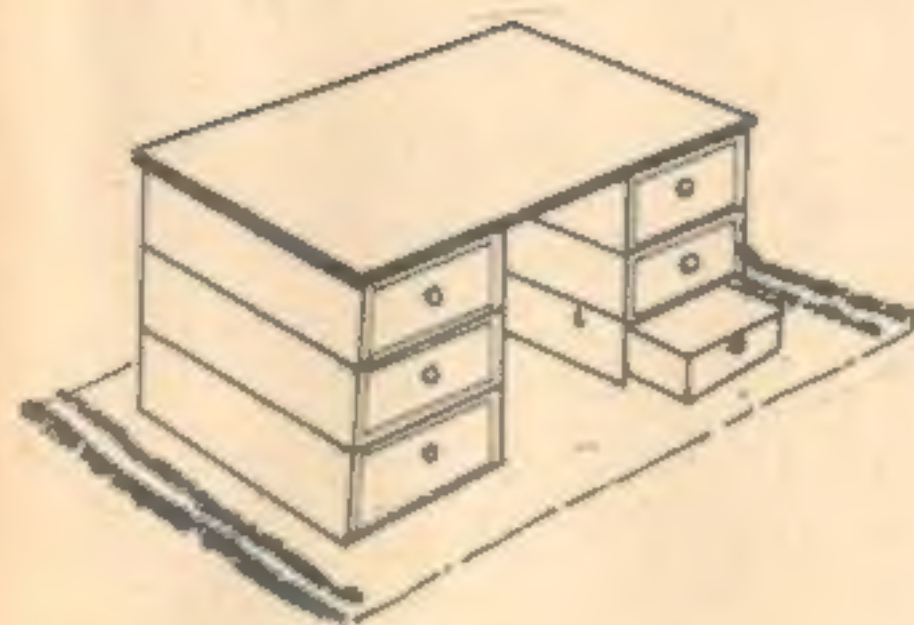
الكتاب

صاحبي وأنا صغري
وصديقي في الكبر
يسامرنى لما تقعد
ويسلمنى في السفر
ويسلمنى فوق طريقى
م الشمس والمطر
وف فرحتى ابتسامه
وسيلنى في الخطر
وباحلم به في منامى
يانسنى في السهر
وياخذنى فوق جناحه
يلرجنى بلادى
ويعرفنى تاريخها
احبابها والاعادى
وباكى لى ان بكره
جنة ولاد ولادى
أفراها بالكتابة
وأشولها بالصور
وأشوف كفوف ايدى
على جبين القمر
سهر عبد الباقي



قصة واقعية

الاب : الميالة مودحة يا ولدى ..
يبدو انه طبيب ناجح كما سمعنا
الابن : جعل الله الشغل على يديه
المدرس : حضرتك الشيخ يوسف
... الفضل ... الدكتور طيبك
الاب : ولكن توري لم يات بعد
ودخل « الشيخ يوسف » وولده
الى غرفة الطبيب ، الذى رحب بهما
... وفى حضانة بالغ اسمك
بيده ، وساعده على الرفاد على
الفراش .
وبعد كشف دقيق تطلعت عينها
الابن بشغلي الطبيب الذى قال :
الطبيب : انت في حاجة الى راحة
والى اشراق خاص في العلاج ...
ومد الطبيب يده وفيها منظوف معلق
لم اكمل كلامه ...
الطبيب : ... في هذا المظروف
عنوان المستشفى ورقم الغرفة المجهزة
لك ، ولنا في انتظارك ان شاء الله ..
وخرجنا من غرفة الطبيب ، وفتح
الاب المظروف ليكشف العنوان ، واذا
به بجسد جنيهن وهما قيمة
التشف ، ورسالة من الطبيب يقول
فيها :
استاذى الاب .. الشيخ يوسف
ربما لا تذكرنى ، فقد كنت تلميذا
في مدرسة بنى سويف القوية . ولكنى
اذكره جيدا .. اذكر تعلما كتبه
لى على موضوع الانتشاء ، وكان
تعلما :
ارجو ان اراد في المستقبل طبيا
واتسلا ، مثل الطبيب الانسان لى
القلب الكبير الذى تحدثت عنه في
موضوع الانتشاء ...
سينى الاستاذ .. ان هذا التعليق
لم انسه ممرى كله ..
ونظرت لى عيني والدى .. كانتا
مملوحتين بالدموع .. دموع الفرح ..



تشاف

في أوقات الفراغ

تسلية بعلب الكبريت

ما رايتك لى ان تسلى معا في
عمل هذا المكتب اللطيف بوبعد ذلك
نزين به احد الارفف في غرفتك ؟
تعال بنا نعد مايلزم لهذا المكتب :

المواد المطلوبة :
٦ علب كبريت - ٦ ازرار
مظيرة - قطعة ورق نشاف - قطعة
كرتون - صمغ .

الطريقة :
١ - الصق علب الكبريت كل ثلاث فوق بعضها على حدة .
٢ - ضع صفى العلب في مستوى واحد بحيث تفصل بينهما مسافة
٤ سم لم الصق قطعة الكرتون وفوقها قطعة النشاف بعد ان تقص
أركانها « بالورب » كما في الرسم .
٣ - لعمل مقابض الادراج أحضر دبائيس ابرة ، وادخل كل دبوس في
زر ثم ادخل الدبوس في الدرج ، واتن الدبوس من الداخل ..
وبرافو .

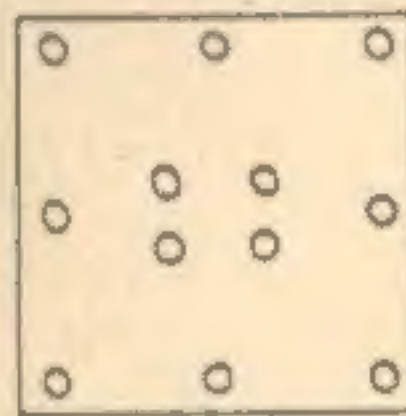
٣	٣	٣
٣		٣
٣	٣	٣

اللعبة

كان فلاح امى لا يعرف العدد
لاكثر من عشرة يضع ٢٨ كيسا
من القمح في مخزنه . وازاد الا
يمكن خادمة من سرقة الاكيس
لوضع في كل صف تسعة اكياس كما
تري في الرسم ، حتى يستطيع
عدها اذا ما نقصت ، ولكن اللص
استطاع سرقة ٨ اكياس على مرتين ،
اي اربعة فاربعة ، وكان كل مرة ينظم
الاكيس بحيث اذا عدها الفلاح
تكون تسعة فلا يظن للسرقة فكيف
استطاع اللص ان يفعل ذلك ؟

الحل داخل العدد
على صفحة ١٩

التركة



اراد احد المزارعين ان يتقسم
بستانا يحتوي على ١٢ شجرة من
المانجو بين اولاده الاربعة ، على ان
ياخذ كل ولد قطعة من الارض
مساوية تماما لقطعة اخيه ، وان
تحتوي كل قطعة على ثلاث شجرات
.. فكيف يمكن تقسيم البستان
حسب وصية الاب

اختبار لتقوية الذاكرة

دقق النظر في الرسوم التي امامك على هذه الصفحة لمدة دقيقتين ثم ابعدها عنك واستعد من ذاكرتك ما شاهدته عليها من صور ..

وهذا التمرين اذا كررته كثيرا يساعدك على عدم نسيان لرواسيك وبقيوى ذاكرتك ..

